

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 20 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №20  
Протокол №3 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Заведующим ГБДОУ детского сада №20  
\_\_\_\_\_Н.Г. Галкова  
Приказ № от 28.08. 2023г.

**Рабочая программа**  
к образовательной программе дошкольного образования  
ГБДОУ №20 Кировского района Санкт-Петербурга  
на 2023-2024 учебный год  
Группа: старшая  
возраст обучающихся: от 5 до 6 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Валишева Любовь Фаритовна  
Ульященко Наталья Сергеевна

Санкт-Петербург  
2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка: .....	3
Цель .....	3
Задачи .....	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	4
Нормативно-правовые документы .....	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы .....	5
Срок реализации рабочей программы.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы .....	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	9
Социально-коммуникативное развитие. ....	9
Познавательное развитие. ....	13
Речевое развитие.....	16
Художественно-эстетическое развитие. ....	21
2.2 Структура реализации образовательной деятельности.....	30
2.3 Планирование образовательного процесса .....	30
Комплексно-тематическое планирование.....	30
2.4 Формы взаимодействия с родителями .....	37
2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	39
3. Организационный раздел.....	40
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	40
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	40
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности .....	44
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе .....	44
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	48
3.6 Материально-техническое оснащение программы .....	50
4. Приложения.....	52
Перечень художественной литературы.....	52
Перечень музыкальных произведений.....	57
Перечень произведений изобразительного искусства.....	58
Примерный перечень анимационных произведений .....	59
Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.....	60

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №20 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

<b>Цель</b>	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №20 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</li> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в</li> </ul>

	<p>Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>• Образовательная программа дошкольного образования;</li> <li>• Устав;</li> </ul>
<p><b>Психолого педагогическая характеристика</b></p>	<p>Характеристика воспитанников группы «Лучики» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей - 25 человек</p>

<b>особенностей развития детей группы</b>	<p>18 девочек - 72%</p> <p>7 мальчиков – 28%</p> <p>-Дети пассивные, малоподвижные, быстро устают. Выбирают деятельность, не требующую активности - 2 чел.</p> <p>-Робкие в общении, не уверены в себе – 2 чел.</p> <p>-Поведение детей плавное, спокойное. Подвижность детей равномерна в течение всего дня – 7чел.</p> <p>-Дети уверены в себе, идут на контакт со взрослыми – 8 чел.</p> <p>-Дети активны, большой подвижности. Из всех видов движений выбирают, чаще всего бег. Из-за высокой интенсивности они не успевают вникнуть в суть своей деятельности – 4 чел.</p> <p>-Дети отличаются неуравновешенным поведением, с трудом засыпают. Отличаются несдержанностью – 2 чел.</p>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	<p>2023-2024 учебный год</p> <p>(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и

безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит *Педагогический мониторинг по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»*. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
"Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Октябрь Май

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных</p>

<p>территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах</p>	<p>ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает</p>
---	--

<p>опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>любопытность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые</p>
---	--

	<p>ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

	«Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<p>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям</p>

<p>аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их</p>	<p>преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о</p>
--	---

беречь и заботиться.	<p>государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»
Задачи воспитания	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям – представителям разных народов России</p>

	<p>независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь:</p>

<p>произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и</p>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять</p>
--	---

<p>монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и</p>	<p>звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
---	--

образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

<p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и</p>	
---	--

<p>словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b> 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей</p>

<p>к произведениям искусства;  активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;  расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной,</p>	<p>умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.  5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).  6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.  7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.  8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.  9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.  <b>Изобразительная деятельность.</b>  1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>
---	---

<p>театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p>	<p>Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета</p>
---	--

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых,

простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по

общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между

мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) *Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской,

<p>создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения,</p>	<p>карогопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) <i>Аппликация:</i></p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) <i>Прикладное творчество:</i></p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><b>Конструктивная деятельность.</b></p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</p>
--	---

<p>движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности,</p>	<p>Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>1) <i>Слушание</i>: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <i>Пение</i>: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) <i>Песенное творчество</i>: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <i>Музыкально-ритмические движения</i>: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или</p>
--	---

<p>поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p>	<p>медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>б) <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p> <p><b>Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность.</b></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и</p>
---	---

<p>воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p>	<p>пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	1	4	36
«Речевое развитие» <i>Подготовка к обучению грамоте</i>	1	4	36
«Познавательное развитие» математические представления	1	4	36
«Познавательное развитие» окружающий мир	1	4	36
«Познавательное развитие» природа	1	4	36
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)	0,5	2	18
«Художественно-эстетическое развитие» (конструктивная деятельность)	0,5	2	18
«Художественно-эстетическое развитие» (Прикладное творчество)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8	72
<b>Итого:</b>	13	52	468

### 2.4 Планирование образовательного процесса

#### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя Летние истории.	О том, какое было лето, чем занимались на каникулах.	1 сентября - День шахмат

		Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому саду.	
2 неделя	ПДД для всех важны.	ПДД для всех важны. Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликов и так далее. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Виды транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	9 сентября - Всемирный день оказания первой медицинской помощи
3 неделя	Я важный и нужный	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	13 сентября - День парикмахера в России. 15 сентября - Российские дни леса.
4 неделя	Осень на календаре.	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России	
5 неделя	Всё про детский сад	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы	25 сентября - Всемирный день моря 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь	1 неделя	Знакомимся с композиторами	2 октября - День

	Музыкальная шкатулка	русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее.	здоровья. 4 октября - День защиты животных.
	2 неделя Реки, моря и океаны	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том, как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии, связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и дождевая вода.	15 октября - День отца в России.
	3 неделя В мире книг	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома	16 октября - Международный день хлеба.
	4 неделя Всё о мультфильмах	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том, как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	28 октября - День бабушек и дедушек
Ноябрь	1 неделя Народы России	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе,	4 ноября - День народного единства

		общение, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.	
	2 неделя Животные по миру	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	12 ноября - Синичкин день
	3 неделя Профессии по России	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	14 ноября - Международный день логопеда
	4 неделя Зима на пороге	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	23 ноября - Международный день акварели. 26 ноября - День матери в России.
Декабрь	1 неделя  Моя страна Россия	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах, столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации. 1 декабря - Всероссийский день хоккея
	2 неделя  Мы мастера	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России. 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества. 4 декабря - День

			написания писем Деду Морозу.
	3 неделя Праздничная кутерьма	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	12 декабря - Международный день пряничного домика
	4 неделя Мастерская игрушек	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	
	5 неделя В Новый год	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	26 декабря - День подарков. 31 декабря - Новый год.
Январь	1 неделя Весёлые выходные	План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. Идеи домашних экспериментов. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных”	
	2 неделя О семье	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.	13 января - День российской печати
	3 неделя Спортивная зима	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.	18 января - День Винни-Пуха

	4 неделя Я успешный	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.	27 января - День снятия блокады Ленинграда
Февраль	1 неделя В безопасности	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То что выберете, то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее	31 января - Международный день ювелира. 1 февраля - День Робинзона Крузо.
	2 неделя В лаборатории	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	8 февраля - День российской науки. 9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России
	3 неделя Книжная мастерская	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.	19 февраля - День смешивания разных красок.
	4 неделя Защитники Отечества	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества.	23 февраля - День защитника Отечества.
Март	1 неделя Мы туристы	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности.	1 марта - День кошек в России. 3 марта - Всемирный день писателя.

		Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.	
	2 неделя 8 марта - Международный женский день.	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	
	3 неделя Мы здоровыми растём	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.	11-17 марта - Масленица 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек.
	4 неделя Весна пришла	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	21 марта - Международный день лесов.
	5 неделя Большой театр	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	25 марта - День работника культуры России. 27 марта - Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя Птичья столовая	Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	1 апреля - День смеха в России; день птиц. 2 апреля - Международный день детской книги.
	2 неделя День космонавтики	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.	8 апреля - День российской анимации. 12 апреля-День космонавтики
	3 неделя Цирк	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные	15 апреля - Международный день цирка.

		артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	
	4 неделя Береги планету	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	28 апреля - День работника скорой медицинской помощи.
Май	1 неделя Труд взрослых	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.	1 мая - Праздник Весны и Труда. 5 мая - День водолаза.
	2 неделя Великая Армия России	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.	9 мая - День Победы.
	3 неделя Музеи России	Про музей, архитектуру, известных музеев, музеев города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.	18 мая - Международный день музеев в России.
	4 неделя Мой город	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.	27 мая- день города
	5 неделя Встречаем лето	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее.	1 июня - День защиты детей.

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	Режим дня, ОД «Психологические	Родительское собрание	Папка-передвижка

	особенности возраста» «Осторожно – дорога!» Одежда детей в группе и на улице	Консультация для родителей Индивидуальные беседы с родителями	для родителей  Интерактивная игра «Виды транспорта»
Октябрь	ПДД «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». Золотая Осень  Мой папа – самый лучший	Уголок безопасности  Праздник Осени Выставка поделок из природного материала Папка-передвижка	Интерактивная игра «В деревне» Составление загадок о с\х инструментах.  Составление рассказов о папах.
Ноябрь	Значение пальчиковой гимнастики для детей дошкольного возраста Конкурс «Талисман БДД» День матери	Конкурс поделок	Интерактивная игра «От зернышка до хлебushка» Составление рассказа о профессиях родителей
Декабрь	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Условия здорового образа жизни в семье». Новый год у ворот	Консультация  памятки  утренник	игра «Новогодние подарки»
Январь	«Несколько советов по организации и проведению детских праздников». «По дорогам сказок»  «День снятия блокады Ленинграда»	консультации  Папки –передвижки  Выставка детских рисунков	
Февраль	Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний «23 февраля – день	Папка-передвижка  Выставка рисунков	Составление

	защитника Отечества»		рассказов о папах.
Март	«Осторожно, сосульки!» Портрет мамы 8 марта Пожарная безопасность	Папка-передвижка Выставка детских работ Утренник Папка-передвижка	Составление рассказов о мамах. «Мой дом» интерактивная игра
Апрель	День космонавтики  «Мое любимое стихотворение о весне»	Выставка рисунков Субботник Индивидуальные беседы Конкурс чтецов	Интерактивная игра «Путешествие в космос»
Май	Наши успехи и достижения «Внимание, открытые окна!» Осторожно, тепловой и солнечный удар! Кишечные инфекции	Родительское собрание  Консультация  Беседа	Составление коллажа «День Победы»
Июнь			

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	<p>Актуальность выбора программ обусловлена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательными потребностями и интересами обучающихся и членов их семей;</li> </ul> <p>Необходимостью воспитания подлинного петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию</p>
Парциальная программа	«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой
Цель	Воспитание у дошкольников любви и интереса к родному городу; осознания ценности памятников культуры и искусства; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
Задачи	Воспитание культуры общения; уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии); знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники); проявление заботы к жителям города; значение профессий людей и родителей.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

##### РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

ГРУППА СТАРШЕГО ВОЗРАСТА № 4  
(5-6 лет)

День недели		Время	длительность	Наименование занятия
Понедельник	1	9.00-9.25	25'	Окружающий мир
	2	9.35-10.00	25'	Рисование
	3	Вечер	25'	-
Вторник	1	9.00-9.25	25'	Математические представления
	2	9.35- 10.00	25'	Речевое развитие
	3	Вечер	25'	Физическая культура
Среда	1	9.00-9.25	25'	Обучение грамоте
	2	10.00-10.25	25'	Музыка
	3	Вечер	25'	Аппликация
Четверг	1	9.00-9.25	25'	Природа
	2	9.55-9.20	25'	Физкультура
	3	Вечер	25'	Прикладное творчество
Пятница	1	9.00-9.25	25'	1/3 неделя – лепка 2/4 неделя - конструирование
	2	9.35-10.00	25'	Музыка
	3	Вечер	25'	-

Разработано в соответствии с СанПин 1.2.3685-21 с учетом дневной суммарной образовательной нагрузки, дневной и недельной динамики умственной работоспособности и шкалой трудности.

Соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО).

#### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

##### РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

(5-6 лет)

на холодный период года (сентябрь-май)

Режимные мероприятия		старшая группа (5-6 лет)
Наименование	Содержание	Время
Прием детей, свободная игра	Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него, подвижные игры	08.00-08.10

Подготовка к завтраку Завтрак	Гигиенические процедуры, самообслуживание Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи	08.10-08.40 .
Утренний круг	Что интересного будет сегодня? Обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.	08.40-09.00
Образовательная нагрузка	Занятие 1	09.00-09.25
Перерыв	Физкультурные минутки	09.25-09.35
Образовательная нагрузка	Занятие 2	09.35-10.00
Второй завтрак	Гигиенические процедуры, самообслуживание Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	Подготовка к прогулке: - гигиенические процедуры, самообслуживание. Прогулка: - наблюдения, труд, игры (в том числе игры средней и высокой подвижности – 30 мин.) Возвращение с прогулки: гигиенические процедуры, самообслуживание.	10.10-12.00
Обед	Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи; - дежурство.	12.00-12.30
Дневной сон	Подготовка ко сну: - гигиенические процедуры, самообслуживание, укладывание в кровати; - дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	Пробуждение: - постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика (в том числе игры и упражнения малой интенсивности на	15.00-15.30

	дыхание, профилактику нарушений).	
Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи.	15.30-16.00
Образовательная нагрузка	Занятие	16.00-16.25
Совместная деятельность педагога с детьми, игры, самостоятельная детская деятельность	Игры, проекты	16.25-16.45
Вечерний круг	Вспомнить прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом	16.45-17.00
Прогулка	Подготовка к прогулке: - гигиенические процедуры, самообслуживание. Прогулка: - наблюдения, труд, игры (в том числе игры средней и высокой подвижности – 20 мин.).	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой.	Игры	До 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 лет)  
на период адаптации  
сентябрь**

Режимные мероприятия		Старшая группа (5-6 лет)
Наименования	Содержание	Время
Прием детей, свободная игра	Прием воспитанников, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него, подвижные игры	08.00-08.10
Подготовка к завтраку Завтрак	Гигиенические процедуры, самообслуживание Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи	08.10-08.30
Утренний круг	Что интересного будет сегодня? Обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети	08.30-8.50

	договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.	
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	8.50-10.00
Второй завтрак	Гигиенические процедуры, самообслуживание Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи.	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	Подготовка к прогулке: - гигиенические процедуры, самообслуживание. Прогулка: - наблюдения, труд, игры (в том числе игры средней и высокой подвижности – 30 мин.) Возвращение с прогулки: гигиенические процедуры, самообслуживание.	10.10-11.50
Обед	Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи; - дежурство	11.50-12.30
Дневной сон	Подготовка ко сну: - гигиенические процедуры, самообслуживание, укладывание в кровати; - дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	Пробуждение: - постепенный подъем, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика (в том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание).	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	Подготовка к приему пищи: - гигиенические процедуры, посадка детей за столами; - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи.	15.30-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, игры, самостоятельная детская деятельность	Игры, проекты	16.00-16.20
Вечерний круг	Вспомнить прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом	16.20-16.30
Самостоятельная деятельность	Отдых, игры	16.30-17.00
Прогулка	Подготовка к прогулке:	17.00-18.30

	- гигиенические процедуры, самообслуживание. Прогулка: - наблюдения, труд, игры (в том числе игры средней и высокой подвижности – 20 мин.).	
Самостоятельная деятельность, уход домой.	Игры	До 19.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п/п	Форма организации двигательной деятельности	в день	в неделю
1.	Утренняя гимнастика	<b>в день</b>	<b>в неделю</b>
2.	Физкультурные занятия	10 мин.	50 мин.
3.	Физкультминутки	3 раза в неделю	75 мин.
4.	Музыкальные занятия (музыкально- ритмические движения, игры)	4 мин.	20 мин.
5.	Подвижные игры, спортивные упражнения	2 раза в неделю 5-6 мин.	10-12 мин.
6.	Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке, спортивные игры	15-20 мин.	75-90 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна	15-20 мин.	75-100 мин.
	Итого:	5-6 мин.	25-30 мин.
	<b>Активный отдых</b>	81 мин.	6 ч. 17 мин.
1.	Физкультурные досуги, развлечения		
2.	День здоровья		1-2 раза в месяц 25-30 мин.
3.	Спортивный праздник		1 раз в квартал
4.	Туристские прогулки и экскурсии		2 раза в год

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно- ролевых игр Центр театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>- игрушки – персонажи;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>в течение года</p> <p>сентябрь октябрь</p>
Познавательное развитие	Центр математического развития Центр экологии Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объекты для исследования в действии: доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера;</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения;</li> <li>-образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы);</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> <li>-нормативно-знаковый материал (календарь, карточки); счетный материал; развивающие игры с математическим содержанием («Цифры» «Форма» и др.);</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>октябрь март</p>

		<p>домино; настольно-печатные игры; строительный материал; конструкторы</p>	<p>в течение года</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Центр книги Центр развития речи Центр театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека словесных игр;</li> <li>- настольные игры (лото, домино);</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>- развивающие игры («Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.);</li> <li>- алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>- художественная литература для чтения детям;</li> <li>- картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- образно-символический материал (игры «Палочки», «Литературные герои», пазлы);</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>- игрушки – персонажи;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</li> <li>- книжный уголок в группе;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр книги Центр искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный центр;</li> <li>-разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>-подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- пособия, игрушки, атрибуты;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра</li> <li>- материалы и оборудование для продуктивной деятельности: рисования, лепки;</li> <li>- природный, бросовый материал;</li> <li>- иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>- настольно – печатные игры: «Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.;</li> <li>- альбомы художественных произведений;</li> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- изделия народных промыслов: Дымково, матрешки, филимоновские игрушки;</li> <li>- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>	<p>сентябрь февраль октябрь</p> <p>октябрь февраль</p> <p>ноябрь март май сентябрь – октябрь</p>
Физическое развитие	Физкультурно- оздоровительный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный центр</li> <li>- дорожка для босохождения;</li> <li>- игры на ловкость (кегли, кольцоброс и др.);</li> <li>атрибуты для спортивных игр</li> </ul>	сентябрь октябрь

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Косарева В.Н. Народная культура и традиция. – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Куцакова Л.В. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Огонь – друг, огонь – враг. – М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Моя Родина – Россия. / Сост. Белая К.Ю. и др. – М.: Школа – Пресс, 2009.</p> <p>Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Шорыгина. Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2014. Шорыгина. Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2007.</p> <p>Шорыгина Т.А. Наша Родина Россия. – М.: Сфера, 2011.</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально- нравственное воспитание. -М.: Книголюб, 2006.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2005</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О., Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа, + CD-ROM, СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Воронкевич О., Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для детей 5-6 лет СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Воронкевич О., Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Часть 1. ФГОС, СПб.: Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Воронкевич О., Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Часть 2. ФГОС, СПб.: Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Колесникова Е.В. «Я считаю до 10», рабочая</p>

	<p>тетрадь. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие – М., ТЦ «Сфера», 2015</p> <p>Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5-6 лет. Конспекты игровых занятий 2-го года обучения. Рабочие тетради для детей 5-6 лет. Москва изд-во Гном 2022</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Ушакова О.С. , Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий», Игры и конспекты занятий, Средняя группа детского сада. –М.: «Бином». Лаборатория знаний», 2018</p> <p>Колесникова Е.В. «От А до Я», «Запоминаю буквы» рабочие тетради.</p> <p>Колесникова Е.В. «Звуки и буквы» Методическое пособие – М., Бином, 2021</p> <p>Колесникова Е.В. «Слова, слоги, буквы» Демонстрационный материал. М., Издательство «Сфера», 2016</p> <p>Ушакова О.С. , Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий», Рабочая тетрадь, Старшая группа детского сада. –М.: «Бином». Лаборатория знаний», 2018</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в</p>

	<p>детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. - М: ТЦ Сфера; Карапуз, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Серия Библиотека программы "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ", МОЗАИКА-СИНТЕЗ издательство от 5 до 6 лет , 2018</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Педагогическая диагностика	Верещагина Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации».

### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций в том числе алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий
2.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур Наборы карточек с изображением количества

	предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
3.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Фигурки животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
2.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект
3.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	«Парикмахерская», «Маленькая хозяйюшка», «Доктор»
2.	наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, животные, железная дорога, семья и т. п.)
3.	
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами
2.	набор строительных пластин
3.	Конструктор ТИКО, Лего
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма для кукольного театра
2.	Куклы Би-Ба-Бо к различным сказкам
3.	Костюмы и маски к сказкам
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Стол для экспериментирования с песком и водой
2.	Различный природный материал: камни, шишки
3.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Изделия народных промыслов
2.	Постер(репродукция) произведений живописи для знакомства с различными жанрами живописи – комплект
3.	Трафареты для рисования, Безопасные ножницы
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Цифровые записи с видеофильмами, с народными песнями и плясками.
2.	Набор музыкальных шумовых инструментов
3.	
Пособия по развитию речи	
1.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты скомплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий

2.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект
3.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи
<b>Игры и пособия по безопасности</b>	
1.	Набор знаков дорожного движения
2.	Лото
3.	Демонстрационный материал по ОБ
<b>Игры и пособия по патриотическому воспитанию</b>	
1.	Куклы в русских народных костюмах
2.	Наглядные пособия по достопримечательностямстолицы России Москвы, Санкт-Петербурга - комплект
3.	Наглядные пособия символики России, в том числе Государственной - комплект
<b>Дополнительные пособия</b>	
1.	Развивающие игры В.Воскобовича
2.	Палочки Кюизенера, Кубики Никитина
3.	
<b>Электронная техника</b>	
1.	компьютер
2.	мфу
3.	

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
<b>Русские народные сказки</b>	"Жил-был карась..."	(докучная сказка)
	Жили-были два братца..."	(докучная сказка)
	"Заяц-хвастун"	(обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого);
	"Крылатый, мохнатый да масляный"	(обраб. И.В. Карнауховой);
	"Лиса и кувшин"	(обраб. О.И. Капицы);
	"Морозко"	(пересказ М. Булатова);
	"По щучьему веленью"	(обраб. А.Н. Толстого);
<b>Сказки народов мира</b>	"Сестрица Аленушка и братец Иванушка"	пересказ А.Н. Толстого);
	"Сивка-бурка"	обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского);
	"Царевна-лягушка"	(обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).
	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из

	<p>«Желтый аист»</p> <p>"Златовласка"</p> <p>"Летучий корабль"</p> <p>"Рапунцель"</p>	<p>сказок братьев Гримм;</p> <p>пер. с кит. Ф. Ярлина;</p> <p>пер. с чешек. К.Г. Паустовского;</p> <p>пер. с укр. А. Нечаева;</p> <p>пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.</p>
<p>Произведе ния поэтов и писателей России.</p>	<p><b>Поэзия.</b> "Жадина";</p> <p>"Веревочка"</p> <p>"Гуси-лебеди" "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору)</p> <p>"Тетушка Луна"</p> <p>"Первый снег"</p> <p>"Воздушные замки"</p> <p>"Котенок"</p> <p>"Пуговичный городок"</p> <p>"Береза"</p> <p>"Моя Вообразия"</p> <p>"Пудель"</p> <p>"Домик с трубой"</p> <p>"Сосчитать не могу"</p> <p>"У лукоморья дуб зеленый...."</p> <p>"Ель растет перед дворцом...."</p> <p>"Ехал дождь в командировку";</p> <p>"Родные просторы";</p> <p>"Белый снег пушистый"</p> <p>"Зима" (отрывок)</p> <p>"Осенние листья"</p> <p>"Зима недаром злится...."</p> <p>"Колыбельная книга"</p> <p>"К нам приходит Новый год";</p> <p>"Мама, глянь-ка из окошка...."</p> <p>"У кровати";</p> <p>"Волк";</p> <p>"Елка";</p>	<p>Аким Я.Л.</p> <p>Барто А.Л.</p> <p>Бородицкая М.</p> <p>Бунин И.А.</p> <p>Волкова Н.</p> <p>Городецкий С.М.</p> <p>Дядина Г</p> <p>Есенин С.А.</p> <p>Заходер Б.В</p> <p>Маршак С.Я.</p> <p>Мориц Ю.П.</p> <p>Пивоварова И.М</p> <p>Пушкин А.С. (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), (отрывок из "Сказки о царе Салтане...")."</p> <p>Симбирская Ю.</p> <p>Степанов В.А.</p> <p>Суриков И.З.</p> <p>Токмакова И.П.</p> <p>Тютчев Ф.И.</p> <p>Усачев А.</p> <p>Фет А.А.</p> <p>Цветаева М.И.</p> <p>Черный С.</p>

	"Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).	Чуковский К.И. Ясное М.Д.
	<p style="text-align: center;"><b>Проза.</b></p> <p>"Сурка" "Горбушка" "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору) "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору) "Чук и Гек", "Поход" (по выбору) . "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору) "Малыш и Жучка"</p> <p>"Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору)</p> <p>"Кроха"</p> <p>"Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору)</p> <p>"Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору)</p> <p>"Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору)</p> <p>"Лопин" "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору)</p> <p>"Косточка", "Котенок" (по выбору) "Четыре желания" "Фрося - ель обыкновенная" "Петух и наседка", "Солнечная"</p>	<p>Аксаков С.Т. Алмазов Б.А. Баруздин С.А.</p> <p>Бианки В.В.</p> <p>Гайдар А.П.</p> <p>Голявкин В.В.</p> <p>Дмитриева В.И</p> <p>Драгунский В.Ю.</p> <p>Москвина М.Л.</p> <p>Носов Н.Н.</p> <p>Пантелеев Л.</p> <p>Пришвин М.М</p> <p>Симбирская Ю.</p> <p>Сладков Н.И.</p> <p>Толстой Л.Н. Ушинский К.Д.</p> <p>Фадеева О.</p>

	капля" (по выбору).	Шим Э.Ю.
<b>Литературные сказки</b>	<p>"Домовенок Кузька"  "Серебряное копытце",  "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь",  "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?",  "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка",  "Кукушонок", "Где раки зимуют"  (2 - 3 сказки по выбору)</p> <p>"Старик-годовик"</p> <p>"Конек-горбунок"</p> <p>"Серая Звездочка"</p> <p>"Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору);</p> <p>"Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору);  "Два Мороза"</p> <p>"Бобик в гостях у Барбоса"</p> <p>"От тебя одни слезы"</p> <p>"Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди",  "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору)</p> <p>"Как лягушку продавали"</p> <p>"Крупеничка"</p> <p>"Слепая лошадь"</p> <p>"Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>	<p>Александрова Т.И.  Бажов П.П.</p> <p>Бианки В.В.</p> <p>Даль В.И.</p> <p>Ершов П.П</p> <p>Заходер Б.В.</p> <p>Катаев В.П.</p> <p>Мамин-Сибиряк Д.Н.</p> <p>Михайлов М.Л.</p> <p>Носов Н.Н.</p> <p>Петрушевская Л.С.</p> <p>Пушкин А.С.</p> <p>Сапгир Г.Л.</p> <p>Телешов Н.Д.</p> <p>Ушинский К.Д</p> <p>Чуковский К.И.</p>

<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></p>	<p><b>Поэзия.</b></p> <p>"На Горизонтских островах"</p> <p>"Мудрецы"</p> <p>. "Моя бабушка"</p> <p>"Мирная считалка"</p> <p>"Сад"</p> <p>"Про летающую корову"</p> <p>"Великан и мышь"</p> <p>"О том, у кого три глаза"</p> <p><b>Литературные сказки.</b> <b>Сказки-повести (для длительного чтения).</b></p> <p>"Огниво", "Свинопас", "Дюймовочка", "Гадкий утенок", "Новое платье короля", "Ромашка", "Дикие лебеди" (пер. с детск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору);</p> <p>. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);</p>	<p>Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера);</p> <p>Валек М(пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б(пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова);</p> <p>Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);</p> <p>Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера);</p> <p>Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца);</p> <p>Чиарди Дж. " (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен), ( пер. с детск. А. Ганзен), (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), (пер. с детск. А. Ганзен, пересказ Т. ГАБТе и А. Любарской), пер. с датск. А. Ганзен), (пер. с датск. А. Ганзен), (пер. с датск. А. Ганзен).</p> <p>Киплинг Дж. Р.</p> <p>Коллоди К.</p> <p>Лагерлеф С.</p>
--	--	---

	<p>"Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);</p> <p>"Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);</p> <p>"Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);</p> <p>"Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);</p>	<p>Линдгрэн А.</p> <p>Лофтинг Х.</p>

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Зима"	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;
	"Осенняя песня"	из цикла "Времена года" П. Чайковского;
	"Полька"	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;
	"Моя Россия"	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;
	"Детская полька"	муз. М. Глинки;
	"Жаворонок"	муз. М. Глинки;
	"Мотылек"	муз. С. Майкапара;
	"Пляска птиц"	муз. Н. Римского-Корсакова.
	"Колыбельная"	
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	"Ворон"	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;
	"Андрей-воробей"	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;
	"Бубенчики"	муз. Е. Тиличевой;
	"Гармошка"	

	"Паровоз" "Барабан"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.  Песенное творчество.	"К нам гости пришли"  "Огородная-хороводная"  "Голубые санки"  "Гуси-гусенята",  Произведения. "Колыбельная" "Дили-дили! Бом! Бом"  Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;  муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко;  рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; !" укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации, репродукции картин	"Перед дождем"; "Осенний букет"; "Первый снег"; "Февральская лазурь"; "Масленица"; "Катание с горы зимой"; "Березовая роща", "Зимой в лесу" "Весна" "Девочка с ягодами" "Натюрморт. Фрукты на блюде"; "Букет цветов, бабочка и птичка"; "Стрекоза" "Ковер-самолет".	Ф.А. Васильев И.Е. Репин А.А. Пластов И.Э. Грабарь Б.М. Кустодиев Ф.В. Сычков И.И. Левитан Т.Н. Яблонская В.Т. Тимофеев И.И. Машков Ф.П. Толстой И.Е. Репин В.М. Васнецов
Иллюстрации к книгам	"Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".	И.Я. Билибин

Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	"Тима и Тома"	студия "Рики"	А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	"Паровозик из Ромашкова"	студия Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	"Как львенок и черепаха пели песню"	студия Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	"Мама для мамонтенка"	студия Союзмультфильм	О. Чуркин	1981
Фильм	"Катерок"	студия Союзмультфильм	И. Ковалевская	1970
Фильм	"Мешок яблок"	студия Союзмультфильм	В. Бордзиловский	1974
Фильм	"Крошка енот"	ТО "Экран"	О. Чуркин	1974
Фильм	"Гадкий утенок"	студия Союзмультфильм	В. Дегтярев	
Фильм	"Котенок по имени Гав"	студия Союзмультфильм	Л. Атаманов.	
Фильм	"Маугли", студия	Союзмультфильм	Р. Давыдов	1971
Фильм	"Кот Леопольд"	студия "Экран"	А. Резников	1975 - 1987
Фильм	Рикки-Тикки-Тави"	студия "Союзмультфильм"	А.Снежко-Блоцкой	1965

Фильм	"Серебряное копытце"	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Цикл фильмов	"Приключение Незнайки и его друзей"	студия ТО Экран	коллектив авторов	1971 - 1973

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
27 августа: День российского кино.  
Сентябрь:  
1 сентября: День знаний;  
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  
8 сентября: Международный день распространения грамотности;  
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.  
Октябрь:  
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  
4 октября: День защиты животных;  
5 октября: День учителя;  
Третье воскресенье октября: День отца в России.  
Ноябрь:  
4 ноября: День народного единства;  
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.  
Декабрь:  
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  
8 декабря: Международный день художника;  
9 декабря: День Героев Отечества;  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
31 декабря: Новый год.