

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20  
комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Принята

Педагогическим советом  
ГБДОУ №20  
Протокол № 3 от 28.08. 2024 г.

Утверждена  
Заведующий ГБДОУ №20

---

Н.Г. Галкова  
Приказ № 53 от 28.08. 2024г.

Учтено мнение родителей,  
протокол Совета родителей  
(законных представителей)  
№ 2 от 28..08. 2024 г.

### **Дополнительная общеобразовательная программа**

**«Малышам о главном»**

**Срок освоения: 72 дня**

**Возраст обучающихся: с 4 до 5 лет.**

**Разработчик: Погаленко Ирина Аркадьевна,  
педагог дополнительного образования**

**Санкт-Петербург**

**2024год**

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка .....	3
Учебный план .....	7
Рабочая программа .....	9
Содержание программы .....	10
Календарно-тематическое планирование .....	15
Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	22
Организация и формы работы с родителями.....	23
Оценочные и методические материалы .....	24
Приложение 1: фиксация результатов.....	26
Перечень электронных образовательных ресурсов .....	28
Литература .....	29
Приложение 2: диагностическая карта .....	30
Аннотация программы.....	31

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Основные характеристики программы:

**Направленность.** Программа «Малышам о главном» имеет туристско-краеведческую направленность.

**Адресат.** Обучающиеся 4-5 лет.

**Актуальность.** Изменения, происходящие в последнее время в нашей жизни, оказывают как позитивное, так и негативное влияние на жизнь человека и состояние общества в целом. Это связано с обострением национального, социального, религиозного фактора. Поэтому так важно с самого раннего детства обратить внимание на формирование духовно-нравственных ценностей, без которых невозможно цивилизованное общество.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально-пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Отличительные особенности.

Программы направлена на реализацию основных положений ФГОС ДО, ФОП

ДО:

- ориентация на актуальный запрос общества
- соответствие возрастным особенностям психического развития дошкольников
- ориентация на социальные (гражданские) и семейные ценности, здоровый образ жизни, уважение прав личности
- формирование толерантных установок не только к представителям иной культуры, но и знание ребенком собственной истории, уважение к традициям предыдущих поколений
- расширение представлений дошкольников в разных областях знаний ( науки, культуры, искусства, литературы, религии...)
- интеграция основных направлений развития детей дошкольного возраста: физического, познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического
- интерактивность в организации непосредственной образовательной деятельности
- преемственность в содержании, методах и приемах воспитания и обучения детского сада и школы

Отличительные особенности

В отличие от имеющихся программ по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга, программа «Малышам о главном» имеет ряд преимуществ.

- В большинстве существующих программ по ознакомлению дошкольников с культурным наследием Санкт-Петербурга предлагается материал для работы в подготовительной группе. Наша программа предоставляет возможность начать эту работу уже в средней группе. И последовательно продолжать ее на протяжении трех лет.

При этом реализуется концентрический принцип образования, т.е. представления детей о родном городе и его истории с каждым годом уточняются, расширяются и углубляются.

- В программе «Малышам о главном» реализуется принцип действенного образования, т.е. дети осваивают материал в процессе, свойственной для дошкольников, игровой деятельности.

При этом воспитатель может использовать любые традиционные игровые

развивающие технологии, имеющиеся в ДОУ: мнемотехника, ТРИЗ, развивающие игры В.Восебовича и Никитиных, Логические блоки Дьенеша, Цветные счетные палочки Кюизенера, ЭОР и т.д.

- В отличие от других программ, темы непосредственной образовательной деятельности данной Программы тесно связаны с обязательными лексическими темами любой ООП ДОУ и органично входят в содержание образовательного процесса.
- В Программе представлен конкретный информационный материал лексических тем по трем направлениям: «Город как социум», «Своеобразие и неповторимость Санкт-Петербурга», «Достопримечательности Санкт-Петербурга». Его содержание адаптировано к особенностям дошкольного возраста и может быть использовано в содержании занятий на протяжении трех лет в соответствии с возрастными особенностями детей и тематикой образовательных областей. Основной материал по этим и другим темам воспитатель может взять из программы, не тратя время на изучения первоисточников.
- В программе «Малышам о главном» этот материал для родителей содержит основные исторические сведения, изложенные коротко, ясно, доступно. Родители могут ознакомиться с ним в утреннее или вечернее время, взять домой. А во время прогулки с ребенком по городу воспользоваться этими знаниями.
- В отличие от остальных программ диагностический материал разработан с учетом психического развития детей среднего и старшего дошкольного возраста, учитывает разный уровень освоения материала. Инструментарий доступен для любого ДОУ т.к. не требует специальных дидактических пособий и оборудования ЭОР.
- Ни в одной предыдущей программе не разработаны мероприятия, объединяющие в единой образовательной деятельности дошкольников и педагогов детского сада с учащимися и педагогами школы, что значительно облегчает адаптацию дошкольников к будущей школьной жизни и способствует успешной социализации. Содержание этих мероприятий основано на преемственности дошкольного и начального школьного образования.
- В нашей программе предлагаются варианты планирования для средней, старшей и подготовительной группы по ознакомлению детей с городом, которые могут быть использованы педагогами ДОУ в зависимости от конкретных условий ДОУ, возможностей и желаний педагогов.

**Уровень освоения:** общекультурный

**Объем и срок освоения.** 72 часа, 72 дня.

### **Цель**

- воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города
- формирование у них такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербург
- активизация интереса к окружающему их миру

### **Задачи:**

#### Воспитательные:

- формировать представления детей о значении социальных и культурных событий в жизни Санкт-Петербурга;
- знакомить детей с профессиями горожан, особенностями трудовой деятельности петербуржцев; воспитывать у детей предпосылки «петербургской» этики поведения.
- побуждать к участию в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами;
- воспитывать чувство гордости, бережному отношению к родному городу.

### Развивающие:

- развивать познавательный интерес к архитектурно-скульптурным особенностям городского пространства и исторических достопримечательностей Санкт-Петербурга;
- развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;

### Обучающие

- формировать представления о городе Санкт-Петербурге на основе знакомства с историей его возникновения, традициями в прошлом и настоящем;
- знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, памятниками истории и культуры;
- расширять знания о детских годах, жизни и творчестве знаменитых петербуржцев;
- формировать у детей умение создавать в ходе диалога небольшое законченное речевое высказывание на основе сопоставления историко-культурных фактов.
- расширение словаря, формирование понятий, развитие связной речи при знакомстве с объектами города, событиями и явлениями социальной городской жизни.

### **Планируемые результаты**

#### Личностные

- Ребёнок проявляет устойчивый интерес к теме города, общественным явлениям городской жизни.
- Охотно делится своими впечатлениями и знаниями. Даёт эмоциональную оценку происходящим событиям городской жизни.
- Ребёнок верно оценивает наиболее значимых для жизни города природные и социальные явления, знает основные профессии горожан.
- Стремится оказать посильную помощь по благоустройству города, направленную на сохранение памятников истории и культуры, создание комфортных условий жизни горожан. Обладают чувством гордости, бережно относятся к родному городу.

#### Метапредметные

- Дети проявляют познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;
- Дети проявляют интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;
- Дети отражают свои представления об объектах города в художественной продуктивной деятельности. Имеют представление о произведениях изобразительного и музыкального искусства, связанных с темой города, о музеях, театрах и других учреждениях культуры и искусства Петербурга.
  - Ребёнок проявляет интерес к сюжетным и дидактическим играм, отражающим жизнь города, обогащает сюжеты игр полученным опытом на экскурсиях, прогулках, из прочитанных книг, рассказов педагога. Самостоятельно подбирает атрибуты, дидактические игрушки, отражая в них свои представления о правилах культуры поведения, обычаях, праздниках, явлениях городской действительности.

#### Предметные

- Ребёнок знает, различает и называет знакомые ему объекты города. Самостоятельно называет основные и характерные признаки объекта. Проявляет интерес к объектам окружающей его городской жизни.
- Ребенок может моделировать признаки объекта и устанавливать связи между ними. Выражает протест против негативных действий сверстников и взрослых, направленных на изменение окружающих городских объектов.

- Ребёнок проявляет активность в придумывании рассказов о жизни города, используя разнообразные средства выразительности. Ребёнок стремится высказать свои впечатления к происходящим событиям городской жизни, задает вопросы о городе, привлекает к общению других детей, обладает словарным запасом петербургской тематики. Может пользоваться обобщающими понятиями, с удовольствием слушает литературные произведения о городе и эмоционально откликается на их содержание.

Ребенок отражает свои представления об объектах города в художественной продуктивной деятельности. Имеет представление о произведениях изобразительного и музыкального искусства, связанных с темой города, о музеях, театрах и других учреждениях культуры и искусства Петербурга.

**Организационно-педагогические условия реализации:**

**Язык реализации:** осуществляется на государственном языке РФ .

**Форма обучения:** очная .

**Условия приема на обучение:** все обучающиеся в ДОУ 20 в возрасте 4-5 лет.

**Условия формирования групп:** группы формируются в соответствии с возрастной адресацией.

**Форма организации занятий:** занятия, досуги, праздники.

**Форма проведения занятий:**

создание игровой ситуации, игровой мотивации (игры-занятия), позволяющей погрузить дошкольника в Мир города;

- развивающие, дидактические игры и игрушки (в том числе авторские), направленные на уточнение, расширение представлений дошкольников о Санкт-Петербурге;

- рассказы, беседы, чтение художественной литературы петербургской тематики;

- наглядный и демонстрационный материал;

- электронные образовательные ресурсы, активизирующие интерес детей к истории и культуре родного города;

- совместная творческая (в т.ч. продуктивная) деятельность детей, родителей и педагогов, которая отражает интерес, знания детей об историческом прошлом и настоящем Санкт-Петербурга

. Выбор данных форм проведения занятий обусловлен спецификой содержания программы и отражает ее практикоориентированный характер.

**Формы организации деятельности детей на занятии – фронтальная.**

**Образовательные технологии:**

- ТРИЗ
- мнемотехника
- исследовательские и проектные методы
- развивающие игры В.Воскобовича, Логические блоки Дьенеша, Счетные палочки Х.Кюизенера
- технология обучения в диалоге
- ЭОР
- «Речь и движения»
- пальчиковая гимнастика
- технология «Ситуация»
- ТИКО технологи

**Материально-техническое оснащение:** Программа реализуется в специально выделенном и оборудованном помещении «Петербургская гостиная», где созданы особые условия для образовательной детской деятельности:

- детская мебель, предметы быта стилизованные под разную историческую эпоху;

- книги, фотоальбомы, иллюстрации, временные выставки из семейных архивов петербургской тематики;
  - атрибуты для детского творчества;
  - произведения искусства и творческие работы детей, связанные с историей, культурой, современными социальными явлениями Петербурга;
  - полифункциональные, развивающие и дидактические игры, содержание которых может быть отражением представлений детей о город
- Техническое оснащение: музыкальный центр, ноутбук, проектор, лицензированные ЭОР (в т.ч. авторские презентации, видеоматериалы из семейных архивов).

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

<i>Тема</i>	<i>Количество учебных часов</i>	<i>Теория (минут)</i>	<i>Практика (минут)</i>	<i>Дата</i>	Формы контроля
1. Хочу все знать	1	8	12	сентябрь	Педагогическое наблюдение, опрос, дидактическая игра, анализ результатов
2. Как избежать неприятностей	1	8	12		
3. На улице города	1	8	12		
4. Дом, в котором я живу	1	5	15		
5. Здания-помощники.	1	5	15		
6. На чем люди ездят	1	5	15		
7. В гостях у Домовенка	1	8	12		
8. Осенний Петербург	1	5	15		
1. Главная река города – Нева,	1	8	12	октябрь	Педагогическое наблюдение, опрос, дидактическая игра, анализ результатов
2. Реки: Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Зимняя канавка	1	8	12		
3. Мосты через Неву	1	5	15		
4. Декоративная скульптура набережных	1	5	15		
5. Сказочные решетки мостов Санкт-Петербурга	1	5	15		
6. На Заячьем острове	1	5	15		
7. Мы – островитяне: Васильевский и Адмиралтейский остров	1		15		
8. Прогулка по осеннему городу					
1. Петропавловская крепость	1	8	12	ноябрь	Педагогическое наблюдение, опрос, дидактическая игра, анализ результатов
2. Сказочные ворота	1	5	15		
3. Традиции крепости	1	5	15		
4. Домик Петра I	1	8	12		
5. Царь-корабел	1	5	15		
6. Где строили корабли	1	5	15		
7. Сказки Адмиралтейства	1	8	12		
8. Где отдыхают горожане	1	5	15		

1. Сказка старого фонаря	1	8	12	де ка бр ь	Педагогиче ское наблюдени е, опрос, дидактичес кая игра, анализ результатов
2. Дворцовая площадь – главная площадь	1 1	5 8	15 12		
3. Зимний дворец	1	8	12		
4. В гостях у Ники	1	5	15		
5. Что я вижу из окна	1	5	15		
6. Зима в Петербурге	1	5	15		
7. Собираемся в театр	1	8	12		
8. Главная елка города					
1. Зимний Санкт-Петербург	1	8	12	ян ва рь	Педагогиче ское наблюдени е, опрос, дидактичес кая игра, анализ результатов
2. Путешествие снежинки	1	5	15		
3. Что - бы не было беды	1	8	12		
4. На балу у Золушки	1	8	12		
5. Стрелка Васильевского острова	1 1	5 5	15 15		
6. Сказочные жители Петербурга	1	5	15		
7. В парке Александрино	1	8	12		
8. История елочных игрушек					
1. Волшебные сказки А.С. Пушкина	1 1	5 8	15 12	ф ев ра ль	Педагогиче ское наблюдени е, опрос, дидактичес кая игра, анализ результатов
2. Что такое музей					
3. Памятник воинской славы в Санкт-Петербурге – Нарвские ворота	1 1 1	5 5 8	15 15 12		
4. Петербург-город моряков	1	5	12		
5. Зимние забавы	1	8	12		
6. Мужские профессии	1	8	12		
7. Городские сказки					
8. Подвиг Ленинграда					
1. В гостях у петербургских котов	1 1	5 8	15 12	м ар т	Педагогиче ское наблюдени е, опрос, дидактичес кая игра, анализ результатов
2. Наши горожанки	1	5	15		
3. Здравствуй, весна	1	8	12		
4. Делу время, потехе час	1	8	12		
5. Болезни города	1	5	15		
6. Мы – пешеходы	1	8	12		
7. Рассказ старого пожарного	1	5	15		
8. Кто в городе хозяин					
1. Зеленый наряд города	1	8	12	ап ре ль	Педагогиче ское наблюдени е, опрос, дидактичес кая игра, анализ результатов
2. В парке Александрино	1	5	15		
3. Путешествие Капельки	1	8	12		
4. Небо над городом	1	8	12		
5. Читаем стихи о городе	1	5	15		
6. Прогулка по рекам Петербурга	1 1	8 5	12 15		
7. Летний сад – первый сад города	1	5	15		
8. Сказки феи Летнего сада					

1. Город-герой к Дню победы (памятники ВОВ)	1	8	12	м ай	Педагогическое наблюдение, опрос, дидактическая игра, анализ результатов
2. Главные знаки города	1	5	15		
3. Я - петербуржец	1	8	12		
4. О чем поет фонтан	1	5	15		
5. В гостях у светофорика	1	5	15		
6. Полет над городом	1	8	12		
7. Петербургские окна	1	5	15		
8. С Днем рождения, Санкт-Петербург					
Всего (часы)	72	24,45	47,55		

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Цель

- воспитание у детей интереса к истории и культуре родного города
- формирование у них такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербург
- активизация интереса к окружающему их миру

### Задачи:

#### Воспитательные:

- формировать представления детей о значении социальных и культурных событий в жизни Санкт-Петербурга;
- знакомить детей с профессиями горожан, особенностями трудовой деятельности петербуржцев; воспитывать у детей предпосылки «петербургской» этики поведения.
- побуждать к участию в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами;
- воспитывать чувство гордости, бережному отношению к родному городу.

#### Развивающие:

- развивать познавательный интерес к архитектурно-скульптурным особенностям городского пространства и исторических достопримечательностей Санкт-Петербурга;
- развивать познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;

#### Обучающие

- формировать представления о городе Санкт-Петербурге на основе знакомства с историей его возникновения, традициями в прошлом и настоящем;
- знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, памятниками истории и культуры;
- расширять знания о детских годах, жизни и творчестве знаменитых петербуржцев;
- формировать у детей умение создавать в ходе диалога небольшое законченное речевое высказывание на основе сопоставления историко-культурных фактов.
- расширение словаря, формирование понятий, развитие связной речи при знакомстве с объектами города, событиями и явлениями социальной городской

### Планируемые результаты

#### Личностные

- Ребёнок проявляет устойчивый интерес к теме города, общественным явлениям городской жизни.

- Охотно делится своими впечатлениями и знаниями. Даёт эмоциональную оценку происходящим событиям городской жизни.
- Ребёнок верно оценивает наиболее значимых для жизни города природные и социальные явления, знает основные профессии горожан.
- Стремится оказать посильную помощь по благоустройству города, направленную на сохранение памятников истории и культуры, создание комфортных условий жизни горожан. обладают чувством гордости, бережно относятся к родному городу.

#### Метапредметные

- Дети проявляют познавательную активность детей путем включения в информативно-поисковые ситуации;
- Дети проявляют интерес к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города Санкт-Петербурга;
- Дети отражают свои представления об объектах города в художественной продуктивной деятельности. Имеют представление о произведениях изобразительного и музыкального искусства, связанных с темой города, о музеях, театрах и других учреждениях культуры и искусства Петербурга.
- Ребёнок проявляет интерес к сюжетным и дидактическим играм, отражающим жизнь города, обогащает сюжеты игр полученным опытом на экскурсиях, прогулках, из прочитанных книг, рассказов педагога. Самостоятельно подбирает атрибуты, дидактические игрушки, отражая в них свои представления о правилах культуры поведения, обычаях, праздниках, явлениях городской действительности.

#### Предметные

- Ребёнок знает, различает и называет знакомые ему объекты города. Самостоятельно называет основные и характерные признаки объекта. Проявляет интерес к объектам окружающей его городской жизни.
- Ребенок может моделировать признаки объекта и устанавливать связи между ними. Выражает протест против негативных действий сверстников и взрослых, направленных на изменение окружающих городских объектов.
- Ребёнок проявляет активность в придумывании рассказов о жизни города, используя разнообразные средства выразительности. Ребёнок стремится высказать свои впечатления к происходящим событиям городской жизни, задает вопросы о городе, привлекает к общению других детей, обладает словарным запасом петербургской тематики. Может пользоваться обобщающими понятиями, с удовольствием слушает литературные произведения о городе и эмоционально откликается на их содержание. Ребенок отражает свои представления об объектах города в художественной продуктивной деятельности. Имеет представление о произведениях изобразительного и музыкального искусства, связанных с темой города, о музеях, театрах и других учреждениях культуры и искусства Петербурга.

### **СОДЕРЖАНИЕ**

Программа содержит три блока образовательной деятельности:

Блок "Город как среда обитания "

Блок "Своеобразие и неповторимость Санкт-Петербурга",

Блок "Памятники истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга

#### Блок "Город как среда обитания "

Улица города. Дома, деревья, машины, люди. Общие признаки домов: фундамент, стены, окна, двери, крыша. Значение домов в жизни человека: защитные функции, свет, тепло, удобства. Отличия домов по внешнему виду: величина, форма, цвет, этажность, украшения. Отличия домов по функциональному назначению: жилые дома и "здания - помощники". В жилых домах люди живут со своими близкими, семьей, там

находятся их -личные вещи, необходимые для удобной комфортной жизни . В жилых домах находятся квартиры, лестницы, перила, лестничные площадки, лифты. В них все предусмотрено для удобства жильцов: освещение, отопление, почтовые ящики и т.д. Обязанности жильцов дома содержать все оборудование в полном порядке о Зависимость условий жизни людей от их бережного отношения к своему дому. "Здания - помощники" - дома, которые "помогают" сделать жизнь человека удобной, безопасной, приятной, куда человек обращается по желанию или в случае необходимости. Например: детский сад, поликлиника, магазин, почта, милиция, библиотека, кинотеатр, бассейн. Значение этих объектов в жизни людей, их принадлежность всем людям, они общие. Взаимосвязь поведения людей и состояния зданий. Необходимость соблюдения определенных правил поведения и бережного отношения к окружающему.

Соблюдение нравственно-этических норм поведения в общественных местах: быть опрятно одетыми, разговаривать негромко, спокойным голосом, своим поведением не мешать окружающим, в разговоре употреблять вежливые слова, по мере сил в случае необходимости оказывать помощь окружающим людям.

Роль зеленых насаждений в жизни города и его жителей: чистый, свежий воздух, украшение улиц города, место отдыха. Забота людей о "зеленых друзьях", посильная помощь детей по уходу за растениями на улице и в помещениях. Скверы и парки, их значение в жизни людей. Поведение взрослых и детей, гуляющих в парках, садах, скверах: не обрывать цветы, не ломать ветки деревьев, кустов, не ходить по газонам и клумбам; играть в подвижные игры, кататься на велосипедах, лыжах, коньках только в отведенных для этой цели местах (аллея, спортивная, игровая площадки).

Транспорт города. Необходимость транспорта в городской жизни: перевозка людей и грузов на далекие расстояния, помощь при выполнении определенной работы. Многообразие транспорта: автомобиль, автобус, троллейбус, трамвай, поезд метро, электричка. Роль человека в создании и сохранности средств передвижения. Пешеходы-люди, идущие по улице. Пассажиры - люди, находящиеся в транспорте. Части улицы: тротуар, мостовая. Их назначение: на тротуаре расположены Дома, зеленые насаждения, по тротуару ходят люди, там они в безопасности; по мостовой движется транспорт. Безопасность людей на улице города. Назначение пешеходного перехода, светофора. Правила поведения детей на улице: находиться рядом с взрослым, ходить только по тротуару, не выбегать на мостовую, играть только на отведенных для этого местах, ожидать транспортна "остановках", переходить мостовую только по пешеходному переходу при зеленом сигнале светофора. При посадке в транспорт быть внимательным, осторожным, в транспорте своим поведением не мешать другим пассажирам.

Город "живет": меняется, растет, украшается, "болеет", "стареет". Деятельность человека, помогающая городу, приносящая городу пользу: строительство новых объектов, ремонт старых, оборудование мест отдыха, посадка зеленых насаждений. Город "болеет". Влияние времени и природных условия на состояние зданий, тротуаров, мостовых, растений. Необдуманная, неосторожная деятельность людей, приносящая вред городу: загрязнение воздуха транспортом и производством, вырубка деревьев, наличие мусора, порча транспорта, разрушение здания, игрового, спортивного, бытового оборудования. Необходимость отношения и трудовая деятельность жителей к Городу как своему другу и помощнику, без которого невозможна жизнь города.

*Тематический словарь: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, светофор, безопасность; здание, жилой дом, здания-помощники, помощь, забота, фундамент, стена, дверь, крыша, удобства, защита; транспорт, пешеход, пассажир, остановка; сад, парк, растения: деревья, кусты, цветы, трава; разрушение, помощь, работа.*

### **Блок "Своеобразие и неповторимость Санкт-Петербурга".**

Нева - главная река Санкт-Петербурга. Самая длинная, широкая, глубокая, красивая, могучая. Значение реки Невы в жизни города: ловля рыбы, использование для

питья и приготовления пищи, для хозяйственно-бытовых нужд города и его жителей, украшение города, место отдыха жителей города, местонахождения самых важных и красивых зданий города, садов, парков на берегу Невы. Нева - "главная водная дорога Санкт-Петербурга", по ней перевозят людей и грузы. Значение в жизни жителей города лодок, катеров, кораблей: городской транспорт, средство отдыха, спортивные развлечения. Пристани и спуски на Неве, их внешний вид, материал, из которого они сделаны, функциональное назначение. Отношение горожан к Неве, их деятельность по ее сохранению: очистка воды, ремонт набережных, украшение спусков и пристаней. Правила поведения во время прогулок по набережной Невы: находиться рядом со взрослым, не подходить близко к воде, не оставлять после себя мусора, поведение должно быть приятным для окружающих.

Реки Санкт-Петербурга. Мойка и Фонтанка. Их сходство с Невой, отличия. Мосты города, их значение в жизни Санкт-Петербурга, внешний вид (пролеты, опоры, перила). Особенности мостов через Неву - разводные. Мост лейтенанта Шмидта, бывший Николаевский, Троицкий, Литейный. Связь времени развода мостов с особенностями городской жизни. Мост через реку Мойку - Народный, бывший Полицейский, через реку Фонтанку - Аничков, их сходство и отличия от мостов через Неву во внешнем виде и назначении.

Украшения Санкт-Петербурга. Решетки мостов: Николаевского, Литейного, Народного, Аничкова. Отражение в узоре решеток элементов сказочного и реального подводного мира: водоросли, фантастические цветы, ракушки, морские коньки, трезубец Нептуна, русалки. Знакомство детей с мотивами мифологических сюжетов, народных сказаний о явлениях природы и появлении жизни на земле. Стремление людей украсить, разнообразить окружающие их объекты, доставить своей работой радость другим. Взаимосвязь явлений природы, деятельности человека и произведений искусства.

Санкт-Петербург - город фонарей. Функциональное назначение фонарей, их роль в жизни Санкт-Петербурга, связанная с городскими условиями жизни и природными особенностями Санкт-Петербурга: многочисленность населения, множество зданий, длинные широкие улицы, наличие транспорта, частая пасмурная и ненастная погода, недостаток дневного и солнечного света. Знакомство детей с фонарями подъезда Зимнего дворца, Троицкого моста. Петропавловской крепости, моста А. Невского. Соответствие внешнего вида фонарей их местонахождению. Отражение в элементах их оформления мастерства и фантазии мастеров.

"Необычные жители" Санкт-Петербурга. Скульптуры, украшающие город: сторожевые львы на Дворцовой пристани, львы на Английской набережной, грифоны на Банковском мосту, сфинксы на Университетской набережной, саламандра на фасаде здания первого в Санкт-Петербурге Страхового общества, скульптурные изображения Нептуна на здании Биржи, Афины у Петровских ворот Петропавловской крепости. Медузы Горгоны в Летнем саду. Роль скульптурного убранства города в городском пейзаже: красота, величие, торжественность, воспитание. Связь мифологических сюжетов с историей возникновения Санкт-Петербурга, с природными условиями, историческими событиями.

"Красивые" здания Санкт-Петербурга. Выделение архитектурных деталей: колонна, купол, шпиль, фронтон, арка. Наиболее нарядные, красивые, украшенные - общественные здания, расположенные в бывших дворцах музеи, храмы, театры. Познакомить детей с фасадами Русского музея, Александрийского театра, Главного штаба, Казанского собора, колокольни Петропавловского собора, башни Адмиралтейства. Желание создателей Санкт-Петербурга прославить свой город, сделать его самым красивым и величественным городом. Преемственность поколений: фасады зданий Дворца спорта "Юбилейный", гостиницы "Прибалтийская", аэропорта "Пулково-2".

*Тематический словарь: река, мост, берег, набережная, пристань, спуск, лодка, катер, корабль, груз, разводной; название рек: Нева. Мойка, Фонтанка; названием мостов:*

*Николаевский, Троицкий, Литейный, Народный, Аничков; гранит, решетка, узор, водоросли, морские коньки, русалка, раковина; имена сказочных и мифологических героев: Нептун, Медуза Горгона, саламандра, грифоны, сфинксы; фонарь, украшение, колонна, арка, фронтоны, купол, шпиль, скульптура.*

### Блок "Памятники истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга"

#### **Тема "Петропавловская крепость"**

Крепость как архитектурное сооружение, ее назначение и внешний вид. Функциональное назначение: защита от врагов, укрытие для людей в случае опасности. Постоянные жители крепости-воины, защитники, их деятельность, оружие, основные качества: храбрость, сила, ловкость, умение воевать, доброта и отзывчивость. Характерные признаки крепости: крепостные стены, ворота, башни, храм. Назначение некоторых башен: хранение оружия, продуктов, запаса воды, наблюдение за противником. Материал для строительства крепости: земля, дерево, камень.

Петропавловская крепость. Местонахождение, функции, связанные с защитой города во время войны, признаки крепостного сооружения. Характерные особенности Петропавловской крепости: строительство по приказу Петра I в годы войны, на Заячьем острове, на Неве, трудности строительства, строительный материал доставлялся по воде, по мосту. Комендантская пристань. Невские ворота, Петровские ворота (назначение, внешний вид). Вера людей в покровительство небесных сил, страх перед силами природы: наводнение, бури, морозы, ненастье, неурожай, болезнями. Здание Петропавловского собора, колокольня. Внешний вид колокольни: высота, шпиль, фигура ангела с крестом, завитки на ярусах, колокола, куранты. Тяжелый труд и мастерство строителей крепости, их желание создать не только крепкое надежное убежище, но и красивое, достойное удивления и восхищения сооружение» Традиции крепости, дошедшие до наших дней: полуденный выстрел пушки, салют и народные гуляния в праздничные дни, место отдыха жителей и гостей Санкт-Петербурга.

*Тематическим словарем: крепость, защитник, воин, оружие, защита, крепостная стена, башня, ворота, храбрость, сила, доброта, колокол, колокольня, звон, ангел, шпиль.*

#### **2. Тема "Адмиралтейство"**

Роль реки Невы в жизни Санкт-Петербурга, необходимость большого количества водного транспорта. Местонахождение Адмиралтейства, его назначение, внешний вид, характерные особенности. Значение в современной жизни города.

Реки города - дороги, по которым перевозят людей и грузы. Строительство лодок, кораблей, в годы войны строительство военных кораблей для защиты, строительство больших торговых кораблей для доставки товаров и материалов в строящийся город, возможность путешествий и отдыха на вод. Деятельность царя Петра I при строительстве кораблей и обучении жителей города морскому делу. Внешний вид старинных кораблей, роль парусов, назначение носовых украшений кораблей: строили из дерева, двигались с помощью ветра и весел, вера моряков в силу морских божеств. Черты характера русских моряков: смелость, храбрость, физическая сила, стремление прийти на помощь, отзывчивость, доброта, умение хорошо выполнять свою работу.

Характерные особенности здания Адмиралтейства: цвет, башня, корабль, арки, колонны, купол, фронтоны, статуи, флагшток, скульптуры тритонов, пушки, якоря. Связь декоративного украшения здания Адмиралтейства с его назначением. Уважение к труду создателей, работа жителей города по восстановлению здания. Роль военно-морского училища. Александровский сквер, ныне Адмиралтейский сад - одно из любимых мест прогулок и отдыха петербуржцев.

*Тематический словарь: торговые корабли, военные корабли, паруса, купец, моряк, товар, строительство, путешествие, берег, победа, помощь, храбрость, сила, шпиль, арка, якорь, кораблик на шпигеле.*

### **3. Тема «Стрелка Васильевского острова»**

Назначение Стрелки Васильевского острова в прошлом: старый городской порт. Роль торговли в жизни Санкт-Петербурга, его жителей, значение мореплавания в развитии торговли, культуры, образования, знакомства с жизнью других стран. Внешний вид, декоративные украшения набережных причала, спусков Васильевского острова: гранитные шары, львиные маски, скамьи; сфинксы и грифоны на Университетской набережной. Ростральные колонны. Их первоначальное назначение: маяки /для входящих в порт кораблей, сигнальные огни в случае наводнений и пожаров, украшение города в дни торжеств.

*Тематический словарь: стрелка, спуск, маяк, ростры, торг, договор, путешествие, товар, музей, выставка, диковинка, гость, Ростральные колонны, музеи.*

### **4. Тема «Дворцовая площадь»**

Красота и величие Дворцовой площади - результат упорного труда и воплощение мечты о славе России многих людей, живших в разное время в Санкт-Петербурге. Зимний дворец - главный дворец Санкт-Петербурга. Фасад Зимнего дворца, цвет, декоративное убранство: колонны, арки, решетки, фонари, маски, размер и форма окон, статуи на крыше. Зимний дворец - место жительства царя и царской семьи в прошлом; музей в настоящем. Здание Главного штаба. Характерные особенности архитектуры, фасад: арка, колонны, декоративное убранство, скульптура над аркой.

*Тематический словарь: дворец, штаб, подвиг, слава, бал, придворные, парад, экспонаты, статуи, защитник, воин, доспехи, оружие. Название объектов: Зимний дворец, Эрмитаж, Главный штаб.*

### **5. Тема «Летний сад»**

Летний дворец Петра 1. Местонахождение Летнего сада, его значение в жизни Санкт-Петербурга, украшения Летнего сада.

Роль царя Петра 1 в создании Летнего сада, внешний вид Летнего дворца Петра 1, реки, окружающие Летний сад: Нева, Фонтанка, Мойка, Лебяжья канавка. Деревья Летнего сада: дуб, клен, липа. Очищают воздух, укрепляют берега рек, радуют человека красотой. Труд садовников по уходу за деревьями, устройство газонов и клумб, аллей. Первоначальное назначение Карпиева пруда: разведение рыбы. Статуи - главное украшение Летнего сада, их роль в воспитании у человека стремления к красоте, добру, решетка, отделяющая Летний сад от набережной Невы, легкая, праздничная, нарядная, прозрачная; элементы в ее узоре, созвучные растительному и водному миру о Решетка у Карпиева пруда: торжественная, строгая, воинственная, охраняющая; связанные с воинской деятельностью людей: копья, мечи, щиты, боевые топоры; миф о Персее. Искусство мастеров-кузнецов в создании решеток Летнего сада.

Памятник И. А. Крылову, изображение животных, сходство их повадок с поведением людей.

Летний сад - место отдыха и прогулок горожан, забота жителей города о сохранности скульптуры, деревьев в Летнем саду. Поведение отдыхающих во время посещения Летнего сада.

*Тематический словарь: аллея, газон, клумба, статуя, пруд, решетка, узор, красота, набережная, причал; название рек, окружающих Летний сад, деревьев, растущих в Летнем саду; элементов, составляющие узоры решеток Летнего сада;*

*некоторые имена мифологических героев; Персей, Медуза Горгона, Афина, Марс, Флора, Аврора*

### Календарно-тематическое планирование

#### План работы с детьми средней группы на сентябрь

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День знаний</li> <li>2. Город – не город (город как социум)</li> <li>3. «Мы- пешеходы» (ПДД)</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование начальных представлений о необходимости и пользе знаний;</li> <li>- воспитание культуры поведения в условиях большого города (ОБ в общественных местах)</li> <li>- формирование предпосылок безопасного поведения пешехода (ПДД)</li> <li>- знакомство с ближним окружением (дом, улица, жилые дома и общественные здания);</li> <li>- формирование представлений о характерных особенностях города;</li> </ul>
Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Хочу всё знать» (профессии горожан).</li> <li>2. «Как избежать неприятностей» (ОБ)</li> <li>3. «На улице лица города» ( ПДД).</li> <li>4. Дом, в котором я живу (понятие - жилой дом)</li> <li>5. Здания – помощники (значимые социальные объекты).</li> <li>6. На чём люди ездят (транспорт города).</li> <li>7. «В гостях у Домовёнка» (понятие – город)</li> <li>8. Осенний Петербург (приметы осени в регионе)</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование «Строим дом», «Моя улица»;</li> <li>- стихи о транспорте;</li> <li>- ДИ по теме «ПДД».</li> </ul>

#### План работы с детьми среднего возраста на октябрь

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осень в городе.</li> <li>2. Особенности Петербурга: главная река города – Нева; набережная; реки СПб; мосты города; основные острова.</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений об изменении в природе, поведении людей (одежда, внешний вид, улицы города);</li> <li>- знакомство с Невой (внешний вид, место нахождения, особенности, значение в жизни города;</li> <li>- знакомство с декоративным убранством набережных и мостов Невы, их значение;</li> <li>- знакомство с наиболее известными реками и островами города (см. программу).</li> </ul>

Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Главная река города – Нева.</li> <li>2. «Чудо – великаны»: мосты через Неву</li> <li>3. Мы – островитяне (острова дельты Невы)</li> <li>4. Прогулка на катере: реки и каналы СПб.</li> <li>5. Рассказ скульптора: дек.скульптура набережных: куклы, скульптура малой формы, стихи</li> <li>6. Путешествие по набережным и мостам СПб: настольный плоскостной, теневой театр, считалки, элементы ритмопластики</li> <li>7. «Плывёт, плывёт кораблик»: работа в рабочих тетрадях</li> <li>8. Строим город (конструктивная деятельность)</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе  Практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры согласно аккредитации (кораблики, подводный мир);</li> <li>- конструктивные игры (мосты, водный транспорт);</li> <li>- ПИ «Бегемотик»;</li> <li>- СР «Моряки».</li> </ul>
Целевые прогулки Практика	- парк Александрино (природа и люди).
Др. формы работы	Участие в выставке из природного материала (поделки петербургской тематики)

### План работы с детьми среднего возраста на ноябрь

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поздняя осень в Петербурге и Лен.области</li> <li>2. Защитники Руси (крепости).</li> <li>3. Рождение СПб.</li> <li>4. Петропавловская крепость.</li> <li>5. Домик Петра I.</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о роли крепостей в жизни человека, деятельность защитников крепости;</li> <li>- знакомство с Петропавловской крепостью: место нахождения, некоторые характерные особенности, декора;</li> <li>- Домик Петра I – первый жилой дом города, личностные черты характера Петра I;</li> <li>- формирование представлений о труде создателей города, их быте, развлечениях.</li> </ul>

Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «В некотором царстве»: строительство города, жители приневских земель</li> <li>2. «Каменные богатыри»: крепости</li> <li>3. «На Заячьем острове»: Петропавловская крепость</li> <li>4. «В гостях у осени»: периоды осени в СПб изменения в погоде, растительном и животном мире, деятельности людей</li> <li>5 «Город мастеров»: ЛЕГО, пазлы, конструктор, мозаика, развивающие игры (продуктивная д-ть)</li> <li>6. «В гостях у Афины»: декоративные особенности Петропавловской крепости</li> <li>7 Первый дом города: Домик П1</li> <li>8. Работа с тетрадами</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лото «Ремёсла на Руси»;</li> <li>- конструктор «Крепость»;</li> <li>- ПИ «По болоту Пётр шёл»;</li> <li>- иллюстрации, фотографии, стихи о Петропавловской крепости.</li> </ul>
Др. формы работы	Рабочая тетрадь «Петропавловская крепость» Стенд «Где мы были» (прогулки детей и родителей по городу)

### План работы с детьми среднего возраста на декабрь

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Адмиралтейство</li> <li>2. Государственная символика (герб России, герб СПб);</li> <li>3. Места отдыха горожан (Стрелка ВО, Дворцовая пл., пл. Островского);</li> <li>4. Традиция встречи Нового года.</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об Адмиралтействе (место нахождения, функциональное назначение в прошлом и настоящем, его отражение в декоративных украшениях); знакомство с гербом России и СПб, личностью президента В. В. Путина;</li> <li>- знакомство с главной площадью города - Дворцовой, со Стрелкой ВО (место нахождения, название, основные объекты, декоративное убранство в целом);</li> <li>- формирование представлений о ёлочных украшениях на Руси (обычай украшать ёлку, дарить подарки).</li> </ul>

Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сказки волшебной башни» (Адмиралтейство – местонахождение, основные архитектурные и декоративные элементы)</li> <li>2. «Главные знаки страны и города»: флаги</li> <li>3. «В гостях у Нептуна»: Стрелка ВО</li> <li>4. «Петербургский Олимп : Зимний дворец</li> <li>5 «Рассказ скульптора»: скульптура декоративная и памятники СПб; слайды, настольный театр, стихи</li> <li>6 «Чем вы гости, торг ведёте...»: моделирование кораблей, карта, модели водного транспорта, мифы о подводном мире</li> <li>7 «Рождественская сказка» (история украшения елки в России)</li> <li>8 «Главные ёлки города» праздничное убранство СПб: в /ф, фотографии, иллюстрации, ёлочные игрушки, стихи</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные картинки (по теме);</li> <li>- чтение книг рождественской и новогодней тематики;</li> <li>- конструктивные игры», Новогодний Петербург»;</li> <li>- п/и «Туча – тётя», «Водяной»;</li> <li>- д/и петербургской тематики</li> </ul>
Другие формы работы	Театрализация «Сказка о рождественской елке»

### План работы с детьми средней группы на январь

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Где отдыхают горожане. (Площади города: пл. Декабристов, пл. Островского)</li> <li>2. Блокада Ленинграда.</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация интереса к обрядам русского народа, связанным с явлениями природы и православными праздниками;</li> <li>- расширение представлений о декоративном убранстве города, их символическим значением в связи с историческими событиями (на примере площадей города);</li> <li>- формирование представлений о подвиге жителей блокадного Ленинграда.</li> </ul>
Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Путешествие снежинки»: пл. Декабристов - _Исаакиевский собор (название, внешний вид и назначение основных объектов)</li> <li>2. «Первый памятник Санкт-Петербурга – Медный всадник» (местонахождение, Петр1 – основатель СПб)</li> <li>3. «В гости к царице» (Александринский театр, пам. Екатерине11)</li> <li>4. «Город – герой»: блокада Ленинграда (разрушения города, быт и деятельность жителей в блокадном городе)</li> <li>5 «Город, который спасали» ( спасение городских памятников, памятники защитникам Ленинграда)</li> <li>6 Прогулка по зимнему городу (ПДД)</li> </ol>
Самостоятельная	- элементы театрализованной д-ти (Рождество);

деятельность детей в группе	- разрезные картинки (объекты площадей города); - шаблоны и раскраски (декоративная скульптура); - стихи о СПб
Др. формы работы	Рабочая тетрадь

### План работы с детьми среднего возраста на февраль

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Площади Санкт – Петербурга (продолжение).</li> <li>2. Самый петербургский поэт (А. С. Пушкин)</li> <li>3. Памятники воинской славы в СПб (ко Дню защитника Отечества).</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений об объектах основных ансамблей СПб;</li> <li>- знакомство с творчеством А. С. Пушкина, сказки, стихи о природе и СПб;</li> <li>- воспитание интереса и уважения к защитникам России на основе знакомства с памятниками истории и культуры города: декоративная скульптура, памятники полководцам;</li> <li>- природные изменения СПб, зимние развлечения горожан</li> </ul>
Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«На площадях города» :пл. Декабристов, пл. Искусств</li> <li>2«Самый знаменитый поэт» (творчество А.С. Пушкина)</li> <li>3 «Путешествие с Никой» : А. В. Суворову, М. И. Кутузова</li> <li>4.Зимний Петербург (сезонные изменения и правила безопасности)</li> <li>5. Что я видел (игра – путешествие на уточнение представлений об объектах городской среды)</li> <li>6. Строим город (конструктивная деятельность с использованием основных архитектурных деталей: купол, фронтон, колонны. шпиль, арка)</li> <li>7. Рассказ скульптора (декоративная убрaнство СПб символизирующее победы российской армии)</li> <li>8.Город-воинской славы (уточнение представлений о подвигах защитников Отечества)</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- д/и «Достопримечательности СПб» (пазлы, мозаики, лото);</li> <li>- чтение произведений А. С. Пушкина, портрет А. С. Пушкина;</li> <li>- кубики «Былины», «Мифы древней Греции», «Сказки А. С. Пушкина»;</li> <li>- шаблоны «Памятники воинской славы»</li> </ul>
Др. формы работы	Рабочая тетрадь

### План работы с детьми средней группы на март

Наименование	Содержание
--------------	------------

Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обычаи и праздники русских людей, связанные сезонными изменениями в природе и трудовой деятельности.</li> <li>2. Музеи СПб.</li> <li>3. Театры города.</li> <li>4. Невский проспект</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представлений о празднике Масленица (игры, фольклор, р.н.творчество, одежда, трудовая деятельность);</li> <li>- знакомство с музеями города, их роль в жизни человека</li> <li>- формирование представлений о театрах города (музыкальный театр, драматический театр, кукольный театр).</li> <li>- представление о Невском проспекте – «главная улица» города, основные объекты.</li> </ul>
Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Вейся, вейся хоровод»: места народных гуляний в СПб (Стрелка ВО, Дворцовая пл., Адмиралтейский бульвар)</li> <li>2.«Что такое театр»: Александринский театр, Большой театр кукол, ТЮЗ. (профессия артист, помещения театра)</li> <li>3.«Рассказ мамонтёнка»: музеи города (Русский, Зоологический, Военно - Морской)</li> <li>4.«Улица-красавица» - архитектурные особенности зданий на Невском проспекте.</li> <li>5. Прогулка по Невскому проспекту (Гостиный двор, Дума, «Дом книги», Казанский собор)</li> <li>6. Рассказ Мамонтенка (Зоологический музей, Русский музей, Артиллерийский музей)</li> <li>7. Мы – пешеходы (ПДД)</li> <li>8. Город – живой ( культура поведения)</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- р.н. сказки о труде крестьян, р.н. подвижные игры;</li> <li>- фотографии театров и музеев города;</li> <li>- игрушки – символы (экспозиции музеев);</li> <li>- элементы театрализованной деятельности;</li> <li>- разрезные картинки (достопримечательности СПб).</li> </ul>
Др. формы работы	Театрализованная деятельность «Сказка о Масленице»

### План работы с детьми среднего возраста на апрель

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зелёный наряд города (флора городского пространства).</li> <li>2. Первый сад города – Летний сад.</li> <li>3. Наш Кировский район.</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение представления о значении растений в жизни горожан на примере садов и парков СПб;</li> <li>- знакомство с Летним садом (название, основные объекты, скульптуры, решётки);</li> </ul>

	- формирование элементарных представлений о Кировском районе.
Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Весна в Петербурге» (сезонные изменения в природе, деятельность людей по благоустройству города)</li> <li>2. «Путешествие с Каркушей»: скверы, сады, парки (значение растений в жизни большого города, занятия людей и трудовая деятельность в парках и садах СПб)</li> <li>3. «В первом саду Петербурга» (Летний сад, функциональное назначение, мраморные скульптуры, орнаменты решеток)</li> <li>4. «В гостях у царя»: Летний дворец Петра I (назначение в прошлом и настоящем, архитектурные особенности)</li> <li>5. «Рассказ Феи Летнего сада»: мифологические сюжеты скульптур</li> <li>6. «Сказки Летнего сада»: сказочный сюжет ограды</li> <li>7. «Наш парк»: Александррино: фауна, флора, занятие горожан в парке.</li> <li>8. Диагностика по освоению. программы</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- д/и «Зелёный город», «Мифологическое лото», «Мифы древней Греции»;</li> <li>- разрезные картинки «Санкт – Петербург»;</li> <li>- домино, лото петербургской тематики, шаблоны «Памятники города»;</li> <li>- книги «Как найти счастье на улице» (глава «Летний сад»);</li> <li>- п/и «Конка», «В Летнем саду».</li> </ul>
Др. формы работы	Раскраски, обводки объектов Летнего сада

### План работы с детьми средней группы на май

Наименование	Содержание
Лексическая тема	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День Победы.</li> <li>2. Петербург – «город – музей».</li> <li>3. Праздник города.</li> </ol>
Педагогический замысел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с подвигом воинов в годы ВОВ; памятники воинам ВОВ в Петербурге;</li> <li>- уточнение и закрепление знаний об основных достопримечательностях СПб;</li> <li>- создание положительного эмоционального восприятия городской окружающей среды.</li> </ul>

Занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Подвиг защитников Родины в ВОВ»</li> <li>2. «Город – герой Ленинград»</li> <li>3. «Гуляем по городу»: достопримечательности</li> <li>4. «Город белых ночей»: реки, набережные, мосты</li> <li>5. «Что такое героизм»: беседа</li> <li>6. «Рассказ скульптора»: что такое ансамбль</li> </ol>
Самостоятельная деятельность детей в группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- д/и «Прогулка по городу», «Расскажи про свой город»;</li> <li>- лото, домино «Санкт – Петербург»;</li> <li>- игрушки «Армия»;</li> <li>- наглядно-демонстрационный материал, посвящённый героизму защитников Родины.</li> </ul>
Вечер досуга	«С днём рождения, Петербург!»
Др. формы работы	Диагностика освоения программы

### Организация развивающей предметно- пространственной среды

Мес яц	Обогащение развивающей предметно пространственной среды	Обеспечение занятий
	<b>Электронные образовательные ресурсы</b>	
IX	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Прогулка по городу», «Лото осторожностей», «Мой город»;</li> <li>- Альбом «Откуда хлеб пришёл» ( сельское хозяйство Ленобласти);</li> <li>- Куклы «Русские крестьяне».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картотека загадок о социальных объектах города</li> <li>- Карта Санкт-Петербурга</li> </ul>
X	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение скульптур малой формы: «Декоративное убранство Санкт – Петербурга».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рабочая тетрадь по декоративному убранству СПб.</li> </ul>
XI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы би-ба-бо: Пётр I, солдат петровской эпохи;</li> <li>- Макеты крепостей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотоальбом «Осенний Петербург»</li> <li>-схемы-образцы для конструктивной деятельности с развивающими играми (Адмиралтейство, Петропавловский собор)</li> </ul>
XII	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книги «Мифы древней Греции и Рима»;</li> <li>- Модели кораблей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка новых страниц по теме в Рабочей тетради.</li> </ul>
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Петербург в изобразительном искусстве»;</li> <li>- Мини-выставка «Домик Ангелов»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конспект для игры – драматизации «Рождественская сказка»;</li> <li>- Слайд-шоу «Блокадный Ленинград».</li> </ul>
II	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки: «Защитники Отечества»</li> <li>- Книги о защитниках Родины в разные исторические эпохи.</li> <li>-Выставка книг «Сказки А.С.Пушкина»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Репродукции картин «Русские богатыри», «На поле Куликовом», «Переход Суворова через Альпы»;</li> <li>- Конспект занятия «Памятники воинской славы в СПб».</li> </ul>
III	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плоскостной театр, чучело «Масленица»</li> <li>- Фотоальбом «Где мы были» (из семейных архивов);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- План (макет)«Улица города»;</li> <li>- Рабочая тетрадь «Мы-Пешеходы»»</li> <li>-Конспект досуга «Масленица»</li> </ul>

	- лото «Транспорт»	
IV	- выставка декоративных изделий из металла, мрамора, гранита - дидактическая игра «Ремесла на Руси» - Символы мифологических героев (для пластических этюдов) - шаблоны для раскрашивания и обводки	- Картотека стихов и загадок о русской природе - игрушки-животные (герои басен И.А. Крылова) - схемы-образцы для конструктивной деятельности с развивающими играми (Летний дворец, решетка)
V	- Слайды «Путешествие по городу» - Детский журнал «Автобус» - конструкторы разного вида с образцами знакомых детям достопримечательностей	- В/Ф «Я – петербуржец», «Чудесный город»; - Фотографии «Памятники ВОВ на территории Кировского района» - Конспект праздника «С Днем рождения, Петербург»

**Организация и формы взаимодействия с родителями  
(законными представителями) обучающихся**

<i>месяц</i>	<i>Темы</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Дополнительная информация</i>
IX-	«Санкт-Петербург - источник образования воспитанников дошкольника»	Выступление на родительском собрании	Оформление стендов с информацией о работе «петербургской гостиной»
X-	«Осенний каравай»	Вечер досуга	Экспресс - информация «Особенности петербургской осени»
XI-	«Воспитываем гражданина»	Информационный стенд	Анонс музеев для детей
XII	«Семейные традиции»	Конкурс	Выставка детских работ
I-	«Блокадный Ленинград»	Концерт	Книжная выставка
II-	«Город воинской славы»	Досуг	Альбом «Самым любознательным»
III-	«Широкая масленица»	Театрализованная деятельность	Папка - передвижка «Масленичная неделя»
IV-	«Город – живой»»	Игра по станциям	Информация о влиянии природных условий Санкт-Петербурга на здоровье детей
V-	«С Днем рождения, Петербург»	Праздник	Маршрут выходного дня
VI-	«Дружат дети всей земли»	Досуг	Анонс детской художественной литературы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников
<b>Ежемесячно</b>	Содержание образовательной	Информация на стенде	Предоставление справочного,

	деятельности		дидактического материала по запросу родителей
--	--------------	--	---

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Оценочные материалы

Для отслеживания результативности реализации программы проводятся следующие виды контроля:

Входной контроль, проводится на первом занятии по программе, позволяет определить исходный уровень развития обучающихся;

Форма контроля: опрос-игра

Текущий контроль проводится во время реализации программы.

Текущий контроль в форме наблюдения за выполнением конкретного учебного задания происходит по показателям:

- включенность обучающегося в занятие;
- самостоятельность в выполнении задания;
- интерес к выполнению задания;
- качество выполнения задания;
- коммуникабельность на занятии.

Формы контроля: наблюдение, анализ результатов.

Итоговый контроль: проводится на последнем занятии.

Входной контроль проводится на начало обучения во время вводного занятия.

Итоговый контроль проводится на конец обучения во время итогового занятия.

### 1. Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет различными формами и способами культуры общения. Проявляет устойчивый интерес к теме города, общественным явлениям городской жизни. Охотно вступает в контакт со взрослыми, проявляет активность в обсуждении интересующей его темы связанной с историей, культурой, общественной жизнью города. Охотно делится своими впечатлениями и знаниями, выдвигает свои идеи и планы по внесению изменений и улучшению жизни человека в городе. Пытается повлечь в свою деятельность окружающих его людей. Даёт эмоциональную оценку происходящим событиям городской истории прошлой и настоящем. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему месту в жизни. Правильно понимает и оценивает эмоциональное состояние окружающих его сверстников и взрослых. Ребёнок верно обосновывает ценность наиболее значимых для жизни города видов трудовой деятельности, зависимость и ценность усилий людей многих профессий для конечного результата, стремится оказать посильную помощь, характерно устойчивое познавательное отношение к труду взрослых, направленному на сохранение памятников истории и культуры, создание комфортных условий жизни горожан.

Ребёнок знает, различает и называет объекты города, знакомые ему по играм-занятиям в ДОУ, по книгам, прогулкам и экскурсиям. Самостоятельно называет основные и характерные признаки объекта, устанавливает связи между группой объектов, объединённых общим признаком. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой. Проявляет устойчивый, повышенный интерес к объектам окружающей его городской жизни. Может моделировать признаки объекта и связи. Познавательное отношение к объектам города устойчиво. Эмоционально отзывчив на результат трудовой деятельности человека, связанный с изменением к лучшему состоянию и внешнего вида объекта. Бережно относится к окружающим его объектам города, выражает протест против негативных действий сверстников и взрослых, направленных на изменение окружающих городских объектов.

## **2. Познавательное и речевое развитие**

Ребёнок хорошо владеет речевыми навыками, проявляет активность в придумывании рассказов о жизни города, используя разнообразные средства выразительности. Ребёнок стремится высказать свои впечатления, своё отношение к происходящим событиям городской жизни, пытается оценивать исторические события, часто задает вопросы, привлекает к общению других детей, обладает обширным словарным запасом петербургской тематики. Пользуется обобщающими понятиями, читает произведения о городе эмоционально выразительно. Замечает речевые ошибки в рассказах детей о городе, стремится их исправить.

## **3. Художественно-эстетическое**

Ребенок отражает свои знания и представления о культурном наследии Петербурга в художественной продуктивной деятельности. Имеет представление о произведениях изобразительного и музыкального искусства, связанных с темой города, о музеях, театрах и других учреждениях культуры и искусства Петербурга.

- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине,
- о мире (планете Земля, многообразии её природе) и принадлежности к нему; стран и государств, населения, природы планеты).

Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями.

## **4. Игровая деятельность**

Ребёнок проявляет повышенный устойчивый интерес к сюжетным и дидактическим играм, отражающим жизнь города. Выказывает разнообразные игровые интересы, инициативен, обогащает сюжеты игр полученным опытом на экскурсиях, прогулках, из прочитанных книг, рассказов педагога. Активно проявляет творческие способности при выполнении игровых действий в играх, связанных по сюжету с событиями городской жизни, касающихся исторического прошлого и настоящего города. Ребёнок фантазирует, комбинируя реальные события, происходящие в городе, и свои мечты и замыслы. Придумывает игры с продолжением, самостоятельно подбирая атрибуты, дидактические игрушки, особое внимание проявляет к театрализованным играм и играм – драматизациям, отражая в них свои представления о правилах культуры поведения в обществе, о поведении «сказочных» жителей города, обычаях, праздниках, явлениях городской действительности. Выступает в качестве ведущего, даёт адекватную оценку игровым действиям своих сверстников и себе самому. Может перечислить свои любимые игры, аргументировать свой выбор. Часто придумывает и предлагает новые варианты игр, сюжет которых связан с историей и культурой родного города. Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

### **Инструментарий педагогической диагностики детей средней группы**

#### **1 блок. "Город как социум"**

Словарный запас. (Детям предлагается ответить на вопросы),

1. Как называется наш город?
2. Как называются жители города?
3. Как называется улица, на которой ты живешь?
4. Как называются люди, которые идут по улице?
5. Как называются люди, которые едут в транспорте?
6. Какие части улицы ты знаешь? (их назначение),
7. Как называется в городе место, где растет много деревьев, цветов?

Классификация.

(Детям предлагается разложить карточки в две стопки).

1. (один - много),
2. здания жилые и "здания-помощники" (общественные),
3. здание с куполом и без.

4. здание со шпилем и без.
5. здание с колоннами и без.
6. здание с куполом и со шпилем,
7. здание-транспорт,
8. здание - мосты.
9. зеленые насаждения и другие объекты города.

2 блок "Своеобразие и неповторимость Санкт-Петербурга"

1. Как называется главная река Санкт-Петербурга? Назови реки, которые протекают в Санкт-Петербурге?
2. Почему мы называем Неву Главной рекой нашего города?
3. Выбери мосты, построенные через Неву. (Детям предлагается несколько иллюстраций).
4. Что изображено на решетке моста?
5. Что изображено на решетке ограды?
6. Что ты можешь рассказать о героях, которые живут на этой решетке?
7. Каких сказочных жителей Санкт-Петербурга ты знаешь? Где они живут? (Детям предлагает\* выбрать карточки с их изображением: не называя, назвать).
8. Выбери изображение объектов, расположенных на берегу Невы:
  - не называя их;
  - назвать объект.

3 Блок "Памятники истории, архитектуры, искусства".

Узнай и назови объект.

1. Река Нева.
2. Петропавловская крепость.
3. Домик Петра 1.
4. Летний дворец Петра 1.
5. Адмиралтейство.
6. Летний сад.

Логические задания.

1. "Найди такую же". (Детям предлагаются парные картинки знакомых объектов).
2. "Найди лишний предмет" (Детям предлагается 2-3 карточки с изображением объектов, объединенных одним или несколькими общими признаками и 1 карточку с объектом, не имеющим эти признаков).
3. "Собери целое" - собрать картинку с изображением объекта из нескольких частей (2-3 части, 4-частей).
4. "Сложи такую же" - выложить из "петербургской" мозаики объекта за определенный отрезок времени.

**Фиксация результатов.** Диагностическая карта, карта педагогического наблюдения за деятельностью обучающихся на учебном занятии и результативности диагностического исследования

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Вид контроля	Формы контроля	Контрольно-измерительные материалы	Фиксация результатов
Стартовый	Педагогическое наблюдение, опрос-игра, анализ результатов	Карта наблюдений, тестовые задания	Диагностическая карта

Текущий контроль	Педагогическое наблюдение, опрос-игра, анализ результатов	Карта наблюдений, тестовые задания	Информационная карта педагогического наблюдения за деятельностью обучающихся на занятии.
Итоговый контроль	Педагогическое наблюдение, викторина	Карта наблюдений, тестовые задания	Диагностическая карта

### **Методические материалы.**

#### *Методы обучения:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ самостоятельно)
- объяснительно-иллюстративный – демонстрация образцов, иллюстраций; дети воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по шаблону;
- частично-поисковый – создание работ по собственному замыслу, выполнение вариативных заданий;
- игровой
- организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве;

организация целевых прогулок

*Методы стимулирования и мотивации* учебно-познавательной деятельности: творческие задания, комфортная среда занятия, творческие мастерские и др.

*Методы воспитания:* беседы, метод примера, педагогическое требование, побуждение, создание воспитательных ситуаций.

*Методы контроля* - контрольные задания в виде творческих работ, мини выставки.

*Основные приемы:* рассказ, беседа, пояснение, практическая работа, показ образцов, демонстрация практических приемов работы. творческая работа, коллективное обсуждение, обращение к личному опыту, устный обучающий контроль, игровой элемент.

*Используемые современные педагогические технологии:*

- личностноориентированные (подбор индивидуальных заданий с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей)
- технология творческой мастерской;
- здоровьесберегающие технологии (проведение физкультминуток, игр для снятия напряжения глаз, предупреждения усталости)

*Дидактические средства:*

- образцы выполняемых работ
- творческие работы учащихся прошлых лет
- иллюстрации, репродукции, фотографии
- дидактические игры

**Перечень лицензионных электронных образовательных ресурсов к программе  
«Малышам о главном»**

<p>Социальноальн о- коммуникативн ое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Этика для малышей»;</li> <li>- «АБВГ Дейка»;</li> <li>- «Я люблю мой город!» электронная версия;</li> <li>- «Этнокалендарь» медиаприложение; -</li> <li>- «География для малышей» обучающая «АБВГ Дейка»;</li> <li>«Город мастеров» презентация;</li> <li>« Разные профессии»</li> <li>-«По дороге со смешариками»;</li> <li>- «АБВГ Дейка»;</li> <li>- «Правила пожарной безопасности»;</li> <li>«Уроки безопасности»</li> </ul>	<p>ООО «Сиди-Арт» МПТР России серии ВАФ № 77-5          ЗАО «Лазер-Видео Мультимедиа» МПТР Россия ВАФ № 77-233          Комитет по образованию Спб 2009г.          ЗАО «Фрегат» Политкультурный Спб, 2009г.          000»Ди Ви Ди Клуб» МПТР ВАФ №77-178          ЗАО «Лазер-Видео Мультимедиа» МПТР Россия ВАФ № 77-233  <a href="http://viki.rdf.ru/item/2215/">http://viki.rdf.ru/item/2215/</a>  <a href="http://images.yandex.ru/yandsearch">http://images.yandex.ru/yandsearch</a>          ООО «Уральский электронный завод» МПТР РФ № 77-15          ЗАО «Лазер-Видео Мультимедиа» МПТР Россия  <a href="http://images.yandex.ru/yandsearch">http://images.yandex.ru/yandsearch</a>  <a href="http://www.teremoc.ru/pravila/pravila.htm">http://www.teremoc.ru/pravila/pravila.htm</a></p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Санкт-Петербург»</li> <li>- «Я-петербуржец»</li> <li>- «Город-сказка, город-быль»</li> <li>- «Математика. Учимся считать. Учим цифры»;</li> <li>- «Скоро в школу»;</li> <li>- «Страна умных игр»; «Разумная в деревне»;</li> <li>«Ребятам о зверятах» на 5 дисках</li> </ul>	<p>ОО2Маркон», изд. «П-2» вф вф «Студия Интеракт»Л.Н.Махинько          Мультимедийные презентации О.В.Солнцевой  <a href="http://umm4.com/games">http://umm4.com/games</a>          ООО «ПО ЕОД» ВАФ № 77-303          ООО «Корвет» № 21613202          ЗАО «Лицензионные носители» ВАФ №77-238          ООО «Ди Ви Ди-Клуб» МПТР России ВАФ № 77-178</p>

Речевое развитие	-«АБВГ Дейка»; - Мультфильмы по лексическим темам - «Сокровища анимации» на 6 дисках (мультфильмы по лексическим темам)	ЗАО «Лазер-Видео Мультимедиа» МПТР Россия ООО «Минелла» МПТР России ВАФ № 77-79
Художественно-эстетическое развитие	- «Рисуйте онлайн»; «Планета оригами» видеоуроки	<a href="http://newday.com.ua/index.php/for-children/34-for-children/2150-2009-09-18-11-45-01.html">http://newday.com.ua/index.php/for-children/34-for-children/2150-2009-09-18-11-45-01.html</a> <a href="http://planetaorigami.ru/category/origami-dlya-detei/">http://planetaorigami.ru/category/origami-dlya-detei/</a>

Литература для педагога:

1. Алифанова Г.Т. Первые шаги. Программа воспитания юного петербуржца. – СПб., 2000.
2. Архипова О.Г. Роль экскурсий в ознакомлении детей с родным городом / Нравственное воспитание в детском саду. – М., 1959.
3. Бологова С.Ю. Особенности представлений детей 5 – 6 лет об архитектуре // Психолого–педагогические проблемы обучения и воспитания. - М., 1994.
4. Борчанинова К.В. Развитие интереса старших дошкольников к архитектуре Санкт-Петербурга в условиях дошкольного образовательного учреждения. Автореферат к диссертации – Санкт-Петербург, 2010.
5. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 2007.
6. Гурович Л. Петербургские истории // Дошкольное воспитание. – 2003. - № 5.
7. Даринский А.В. Краеведение в современной петербургской школе // География в школе. – 2003. № 1.
8. Детство. Программа развития и воспитания детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
9. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2000.
10. Коваличева А.В. Воспитание у детей любви к родному городу // Дошкольное воспитание. – 1951. № 4.
11. Маслова С.Б., Соколова Н.Д. Мы входим в мир прекрасного. – СПб., 2000.
12. Пантелеева Л.Н. Музей и дети. Образовательная программа. – М., 2000.
13. Платохина Н. Л. Архитектурное пространство как среда развития у дошкольников ценностного отношения к родному городу. Автореферат к диссертации – Ростов-на-Дону, 2002.
14. Платохина Н.А. Развитие у дошкольников ценностного отношения к городу // Моделирование образовательного пространства. Межвузовский сб. н. тр., Вып. 2. – Ростов-на-Дону, 1998.
15. Погаленко И.А. Город мой над Невой. Парциально-образовательная программа по ознакомлению дошкольников с историей и культурой СПб. – СПб., 1999.
16. Раков Ю.А. Античные стражи Петербурга. – СПб., 2000.
17. Рыбалова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания // Дошкольное воспитание. – 2003. - № 6.
18. Рыжова Н.А. и др. Мини-музей в детском саду.- М., 2008.
19. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга: от диагностики к проектированию содержания

и педагогической технологии // Проблемы дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России: от исследования к технологиям сопровождения»: Сборник научных статей. (По материалам международной научно-практической конференции 22-24 апреля 2009 г.) / Под ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009.

20. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Как проектировать педагогическую технологию краеведческого образования дошкольников. – Современный детский сад. Научно-методический журнал для педагогов и родителей // М., 2009, № 4.

21. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Особенности профессиональной компетентности воспитателя в области краеведческого образования детей дошкольного возраста. – Современный детский сад. Методика и практика.

## ПИЛОЖЕНИЕ 2

### *Диагностическая карта освоения детьми средней группы*

#### *дополнительной общеразвивающей программы «Малышам о главном»*

ГБДОУ 20; группа №

Педагог дополнительного образования Погаленко И.А.:

Дата заполнения \_\_\_\_\_

№ п/п	Целевые ориентиры	Фамилия, имя ребенка						
<b><i>Познавательное развитие</i></b>								
1	Ребёнок знает, различает и называет знакомые ему объекты города.							
2	Самостоятельно называет основные и характерные признаки объекта.							
3	Проявляет интерес к объектам окружающей его городской жизни.							
4	Может моделировать признаки объекта и устанавливать связи между ними.							
5	Выражает протест против негативных действий сверстников и взрослых, направленных на изменение окружающих городских объектов.							
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>								
1	Ребёнок проявляет устойчивый интерес к теме города, общественным явлениям городской жизни. Охотно делится своими впечатлениями и знаниями.							
2	Ребёнок верно оценивает наиболее значимых для жизни города природные и социальные явления, знает основные профессии горожан.							
3	Стремится оказать посильную помощь по благоустройству							



-расширение представлений дошкольников в разных областях знаний ( науки, культуры, искусства, литературы, религии...);

-интеграция основных образовательных областей развития дошкольников: физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического;

- интерактивность в организации организованной образовательной деятельности;

-преемственность в содержании, методах и приемах воспитания и обучения детского сада и школы;

-непосредственное вовлечение семьи в образовательный процесс.

Дополнительная общеразвивающая программа по воспитанию дошкольников на основе духовно-нравственного и культурного наследия Санкт-Петербурга «Малышам о главном», апробированная в течение десяти лет, позволяет получить стабильно положительные результаты по формированию у наших выпускников целевых ориентиров, успешной адаптации в современном обществе и обучения в первом классе.

Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга позволяет погрузиться в волшебный мир искусства, архитектуры, живописи, литературы, разрушить границы времени и пространства. Таким образом, окружающая наших воспитанников городская петербургская среда становится технологией, которая позволяет формировать предпосылки для:

- обеспечения преемственности поколений, охранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому прошлому и культурному наследию России на примере Санкт-Петербурга;