

«Проектная деятельность в ДОУ – первый шаг в большой мир» (Методическая разработка)

Автор: И.А. Погаленко
педагог дополнительного образования

За последние годы в жизни общества произошли резкие социальные перемены, что в свою очередь изменило требования общества к воспитанию и обучению детей. Концепция модернизации *российского образования, в качестве приоритетных, выделяет цели:*

- формирование самопознания личности
- самоопределения личности
- способность делать ответственный выбор

Наибольшее значение приобретают личностные качества человека.

Характеристика

В связи с этим, наибольшую *эффективность* при организации образовательного процесса в ДОУ получают методы и технологии, предусматривающие *не механическое накопление информации, а умения самостоятельно мыслить и действовать, причем нестандартно!*

Именно этому соответствует технология детско-родительской проектной деятельности.

Актуальность

1. Тема детско-родительских проектов сейчас особенно **актуальна!** Условия жизни общества и его ценности таковы, что все свои усилия родители направляют на обеспечение материального достатка и создание условий для посещения своих детей различных дополнительных образовательных и культурных учреждений. Это вполне понятно и совсем неплохо! Но, никакие знания, обилие информации, формирование умений и навыков не заменит ребенку живое общение с самыми близкими людьми. Упустим это в дошкольном возрасте и понятие «семьи» как самой важной ценности в жизни человека уйдет навсегда! К сожалению таких примеров в окружающей действительности немало.

2. Метод детско-родительского проекта помогает решать эту проблему: не получается объединиться в совместной творческой продуктивной

деятельности дома, попробуем сделать это в детском саду. Ведь это может послужить толчком для изменения позиции, поведения родителей, привлечь их внимание к вопросу не «КЕМ БУДЕТ МОЙ РЕБЕНОК» а «КАКИМ ОН БУДЕТ».

Преимущество

1. Метод детско-родительских проектов позволяет создать некое «**триединство**»: родитель-ребенок-педагог, где ребенок выступает в роли некой связующей и объединяющей нити между двумя нередко противопоставляющими себя друг другу сторонами. Ведь не секрет, что часто при общении педагога и родителей, последние начинают ощущать себя учениками, и выражает невольное противодействие. Данный метод невольно объединяет взрослых в интересах ребенка.
2. Метод детско-родительского проекта один из самых **перспективных, т.к.** существующие методы по сотрудничеству с семей в условиях ГДОУ не достаточно эффективны, часто носят назидательный характер, не требуют активных действий со стороны взрослых, а главное не объединяют всех участников образовательного процесса в единый творческий коллектив, где от действий каждого зависит результат.

Результативность

1. Реализуя детско-родительский проект, можно видеть, как у формируется представление о некой **модели взаимодействия** взрослых и детей по решению общих проблем, поиска средств в преодолении трудностей, оказанию друг другу помощи и поддержки. Особенно, если такой модели дети не видят дома: неполные семьи, частое отсутствие одного из родителей и т. д.
2. Поведению внутри этой **модели** незаметно для себя **учатся и родители**, вынужденные корректировать свои действия, смотреть на появившиеся проблемы с разных точек зрения.
3. Предложенные проекты, предусматривающие продуктивную деятельность, образуют некое единое пространство, в котором все участники действуют на равных правах с начала до конца, они действительно становятся **партнерами** т.е. «не рядом, а вместе»!
4. И наконец, трудно переоценить востребованность данного метода с точки зрения создания в детском **коллективе психологического и эмоционального комфорта**

Риски

Однако существует опасение,
- что детско-родительский метод может остаться в стадии **незавершенности**. Идея проекта требует определенных действий и как

следствие этого результат (итог). Хотелось бы, чтобы этот результат послужил толчком к новым идеям, действиям, а значит к новому проекту, т.е. развивался бы по спирали! (комплексно-тематический принцип)

- активность родителей часто носит **исполнительский характер**, им не хватает инициативы и творческой активности, обратная связь может быть более эффективной. Может все дело в привычных, однообразных формах работы с родителями?

- иногда ощущается недостаток **интеграции и преемственности** со всеми образовательными модулями и педагогами ДООУ, не участвующих непосредственно в данной проектной деятельности (создание творческой группы единомышленников).

Содержание проекта для детей старшего дошкольного возраста

«Семья это то – что с тобою всегда»

Полное наименование проекта	«Семья это то – что с тобою всегда»
Тип проекта	Познавательно-исследовательский, групповой
Продолжительность	Долгосрочный (один учебный год)
Участники проекта	Дети старшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатели
Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, конструирование, двигательная.
Предполагаемые итоги исследования	<ul style="list-style-type: none"> - повышение уровня социально-психологической культуры участников образовательного пространства; - возрождение традиций семейного воспитания; - применение родителями педагогических знаний о воспитании детей в семье; - развитие партнерских отношений в семье.
Составляющие проекта	

1.Проблема	Гипотеза исследования	Что я знаю о своей семье?	Семья – это не просто родственники, которые живут вместе, семья – это люди, которые сплочены чувствами, интересами, отношением к жизни. Нет ничего дороже семьи.
	Цели исследования	Воспитание любви к семье, близким людям. Формирование нравственных основ личности ребенка, культуры общения и взаимоотношений	
	Задачи исследования	1.Формировать у детей представления о семье, профессии родителей; 2.Формировать у детей культуру взаимоотношений с близкими людьми: быть доброжелательными, приветливыми, заботливыми, делать это сердечно, от души, любезно; 3.Формировать коммуникативные навыки творческого рассказывания детей о семье; 4.Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.	

2.Проектирование (планирование)	Деятельность воспитателя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление первоначальных знаний детей о семье. 2. Информация родителей о предстоящей деятельности. 3. Подбор стихотворений о семье. 4. Проведение недели на тему «семья» в группе. 5. Организация сюжетно - ролевых игр, индивидуальная и групповая работа. 6. Составление страниц с заданиями: рассказ о моей семье, рассказ о себе, рассказ о папе, рассказ о маме, рассказ о бабушках, рассказ о дедушках. 7. Анкетирование для родителей: - "Социальный паспорт семьи" - "Моя семья" - "Какой Вы родитель" 8. Оформление листов наблюдений и портфолио на каждого ребенка. 9. Подготовка консультаций для родителей и педагогов: - "Здравствуй, детский сад"; - "Адаптация ребенка к режиму, детского дошкольного учреждения" - Памятка для родителей - Как надо любить ребенка - Как провожать ребенка из дома - Как встречать ребенка дома - Капризы детей - Карточка сюжетно дидактических игр на тему "Семья"
	Деятельность детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивают стихи о семье. 2. Собирают фотографии. 3. Приносят фотографии в детский сад. 4. Рассматривают со сверстниками фотографии. 5. Составляют с помощью родителей, странички с заданными рубриками, оформляют семейный альбом. 6. Делают вывод о завершении работы.

	Деятельность родителей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помогают своим детям в выборе фотографий членов семьи. 2. Помогают в оформлении страничек с заданными рубриками. 3. Помогают оформить семейный альбом. 4. Принимают участие в защите проекта.
Последовательность работы над проектом		
3. Поиск информации	Вводный этап исследования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор материала (фотографий). 2. Рассматривание фотографий. 3. Оформление страничек альбома совместно с родителями. 4. Семейные альбомы, дети приносят в детский сад. 5. Рассматривание страничек альбома, рассказ ребенка о каждом из членов семьи. 6. Заучивание стихов о семье. 7. Подведение итогов работы. 8. Приглашение гостей.
4. Продукт	Основной этап исследования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение занятия с приглашением бабушек в мини-музее "Славянская семья" 2. Оформление галереи "Мои бабушка и дедушка" 3. Оформление участка с родителями "Сказочный городок", 4 Оформление и помощь мам "Лучшая группа" 5 Организация выставки семейных поделок "Дары осени" 6 Организация семейной выставки "Мои руки не для скуки" 7 Оформление фото газеты "Мы развиваемся" 8 Организация выставки "Подарки Деда мороза", 9 Оформление игровых зон с родителями "Профессии" 10 Экологические рейды (Птичкина столовая)

5.Презентация	Итоговый этап исследования	3. День открытых дверей "Наши успехи" 2. Проведение музыкального спектакля «Ценная бандероль» 3. Выставка"Герб моей семьи"
6.Портфолио проекта	- слайд-шоу « Моя семья- моя радость», - слайд-шоу « Пять счастливых лет», - анкеты, - памятки, - фотоальбомы.	
Результаты исследования	Уточнили и расширили знания детей о семье, её членах, о взаимоотношениях между членами семьи. Сплотили семьи группы в общей творческой работе. Привлекли интерес родителей к жизни детского сада.	
Вывод	Достигнутые результаты позволяют сделать вывод о том, что в результате образовательной деятельности в ходе реализации проекта которые были проведены: беседы, выставки, совместная деятельность детей и родителей, мы получили положительный результат. У детей повысились знания в области духовно-нравственного воспитания в вопросах касающихся своей семьи, родители стали активней участвовать в мероприятиях проходящих в детском саду.	

Список литературы:

- Атемаскина Ю.В. Проектная деятельность педагога: сущность и технология // Детский сад от А до Я. – 2008.- №3.- С.6-12.
- Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996.-344 с.
- Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения .- М.:Педагогика, 1989.-192 с.
- Бурков В.Н., Новиков Д.А. Как управлять проектами: учебное пособие .- М.:Синтег-ГЕО,1997.-188с.
- Вы любите проекты?/ А. Данюкова//Обруч.2001.№4.-С.16-17.
- «Метод проектов» в педагогике Джона Дьюи/Н.П. Флегонтова//Ребенок в детском саду.-2003.№4.-С.44-46.
- Монахов В.Т. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса. – Волгоград: Перемена, 1995.
- Мухина С.А., Соловьева А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. – Ростов-н/Д: Изд-во «Феникс», 2004. – 384с.
- Новиков А.М., Новиков Д.А. Образовательный процесс (методология образовательной деятельности). – М.: Эгвес, 2004.- 120 с. АРКТИ,2003.-112 с.
- Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е.П. Панкова.-М.: Айрис-пресс, 2008.-208 с.

Проект как мотивация к познанию/ Е. Евдокимова// Дошкольное воспитание. – 2003.- №3.-С.20-24.

Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ/Авт.-сост. Л.С.Киселева. - М.:АРКТИ, 2006.-96с.

Семейные проекты /О.Давыдов, М. Кизил//Обруч, 2004.№2.-С.25-28.

Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2012. – 96с.